

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19****PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021****ESCOLA:****PROFESSOR:****ALUNO:****TURMA: 8º ANO****DISCIPLINA: Língua Portuguesa****AULAS POR SEMANA: 04****CONTEÚDO: Formação de Palavras****OBS: Atividade organizada pela professora Maristela Helena**

1- Classifique as palavras de acordo com o processo de derivação ou de composição.

- a) passatempo
- b) chuvisco
- c) audiovisual
- d) paraquedas
- e) antebraço

2- A série em que todas as palavras têm o mesmo radical é

- a) idoso - idôneo - ídolo
- b) doméstico - domicílio - domesticar
- c) popular - pluvioso - público
- d) senil - semelhante - senhor

3- Qual das palavras abaixo é formada por composição por aglutinação?

- a) engrossar
- b) resgate
- c) pontiagudo
- d) paraquedas
- e) repor

4- Qual a única alternativa abaixo que tem apenas palavras formadas por composição por justaposição.

- a) café com leite, guarda-chuva, pontapé
- b) vinagre, aguardente, planalto
- c) escolarização, desigualdade, abençoar
- d) girassol, vaivém, embora
- e) malmequer, fidalgo, pinalta

<https://www.todamateria.com.br/> Acesso 14/06/21

SE CUIDEM!



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19



PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO: TURMA: 8º ANO

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA AULAS POR SEMANA: 2hs/aula

CONTEÚDO: (Voleibol- Principais Regras, Posições e Fundamentos)

Atividades organizadas pela professora Danúbia Macedo Maganha

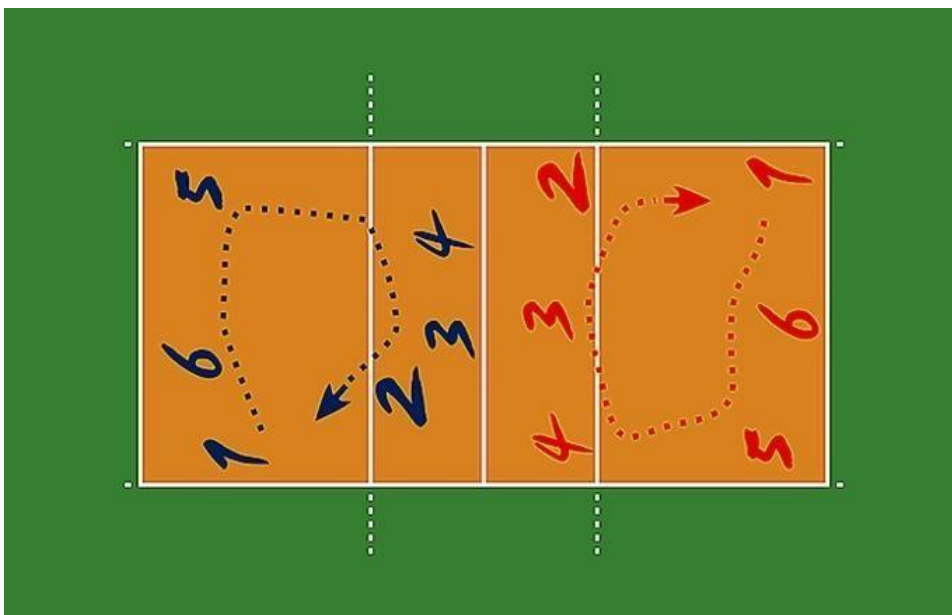
Em continuação a aula passada falaremos um pouco mais sobre algumas regras, posições e fundamentos do Voleibol.

POSIÇÕES DO VOLEIBOL:

Cada jogador tem uma posição dentro da quadra, a qual apresenta uma ordem de rotação:

- 3 jogadores posicionam-se perto da rede;
- 3 jogadores posicionam-se na linha de trás.

Representação da posição dos jogadores e a rotação que ocorre entre eles.



Fonte: <https://www.todamateria.com.br/voleibol>

QUANDO SE COMETE FALTAS NO VÔLEI?

As regras do voleibol incluem diversas faltas no saque, ataque, passe de bola, toques, posição, rotação de jogadores, dentre outros. Alguns exemplos de falta são:

- **Dois Toques:** quando um jogador toca a bola duas vezes consecutivas ou a bola bate em várias partes de seu corpo.
- **Quatro Toques:** quando a equipe toca na bola quatro vezes antes de enviá-la aos adversários.
- **Toque apoiado:** quando um jogador se apoia em outro da sua equipe. Também é considerado falta se ele se apoia em alguma estrutura ou objeto dentro da área de jogo para golpear a bola.
- **Rotação:** se a rotação entre os jogadores não acontecer de maneira correta na hora do saque, a equipe comete falta.
- **Rede:** se jogar a bola entre o espaço das duas antenas próximas da rede, o jogador cometerá falta.

OS FUNDAMENTOS DO VOLEIBOL SÃO:

- Saque.
- Recepção.
- Levantamento.
- Ataque.
- Bloqueio.

Cada jogada do vôlei tem início com os **sques**. O sacador, como é chamado o jogador que lança a bola, tem que arremessar a bola por cima da rede e dentro da quadra de seu adversário.

Se ele ultrapassar o limite, a bola vai retornar para seu adversário sacar. Note que quando a bola toca no chão do time adversário, ocorre a marcação de pontos.

A chamada “zona de saque” representa o local onde o jogador (sacador) deve permanecer para lançar a bola. Trata-se de uma área de 9 metros de largura situada após cada linha de fundo.

Os jogadores recebem o saque através do fundamento da **recepção**, geralmente feita através de recursos como a manchete ou o toque.

Os **levantadores**, como o próprio nome já indica, levantam a bola com a ponta dos dedos. Em seguida, passam aos **atacantes** que tentam marcar ponto ao lançar para o campo adversário.

Os atacantes colocam muita força na jogada e com um grande salto objetivam tocar o chão da equipe adversária para fazer o ponto.

Os adversários podem, no entanto, realizar um **bloqueio** ou defesa para que a bola volte e toque no chão da equipe que atacou.

Observe que os bloqueios são realizados por dois ou mais jogadores que estão posicionados próximos da rede. Sendo assim, para se defender contra o ataque do adversário eles saltam no mesmo momento.

ATIVIDADES:

1) O voleibol hoje é mundialmente conhecido. É um esporte muito praticado no Brasil. Aliás, as nossas seleções (masculina e feminina) já conquistaram vários títulos expressivos e de grande importância no cenário mundial.



Fonte: <http://www.volei.org/2010/12/recepcao-de-saque.html>

As técnicas executadas pelos jogadores são também chamadas de "**Fundamentos**". Os principais fundamentos do voleibol são: saque, recepção, levantamento, ataque e bloqueio. Sendo assim, responda:

a) O que é saque?

b)O que é recepção?

c)O que é levantamento?

d)O que é ataque?

e)O que é bloqueio?

CURIOSIDADES;

Equipe de voleibol da "Emeb Ana Busato": 3º Lugar inédito para o Município de Atílio Vivacqua no J.E.E.S 2016



Arquivo pessoal da professora Danúbia Macedo Maganha

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/voleibol>

**ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19****PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021****ESCOLA:****PROFESSOR:****ALUNO:****TURMA: 8º ANO****DISCIPLINA: Arte****AULAS POR SEMANA: 1 hora/ aula****CONTEÚDO: artista brasileiro- Ivan Cruz****OBS: Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Lidiane Faria Rios Soares e Monalisa Nilza Lole Ramalho da Silva Cansian.****Ivan Cruz**

O artista plástico Ivan Cruz nasceu em 1947 nos subúrbios do Rio de Janeiro e brincava pela ruas do seu bairro como toda criança.

Apesar de amante da Arte, enveredou-se pelo caminho do Direito e se formou em 1970, mas nunca deixando de lado a pintura, o que mostrou frequentando a Sociedade Brasileira de Belas Artes nos anos 60 e visitas constantes ao MAM e ao Museu Nacional de Belas Artes. Em 1978 trocou o sucesso financeiro do Rio pela beleza natural de Cabo Frio onde o sol, o mar e a natureza frutos contagiaram seu espírito.

No ano de 1986 resolveu abandonar a advocacia e se dedicar integralmente à produção artística, e lembra que quando jovem, a primeira pintura que conheceu foi de Portinari em sua fase geométrica. A sua preocupação foi sempre com a criação e não com a cópia ou engajamento em alguma Escola já criada. Ingressou na Escola Brasileira de Belas Artes (hoje EBA) da U.F.R.J., frequentando seus bancos escolares pelo tempo que julgou necessário. Sempre acreditou ser o ecletismo a sua unidade, querendo sempre criar e não copiar apenas.

Passou a fazer uma série de exposições em Cabo Frio e demais municípios da Região dos Lagos, além do Rio de Janeiro, sempre com estilos diversos a cada exposição, passando por temas abstratos e figurativos, das mais diversas variações de sua expressão pessoal.

Em 1990, se preparando para uma exposição em Portugal, Ivan Cruz pintou seus primeiros quadros com temas de sua infância, mais precisamente suas Brincadeiras. O sucesso foi tão grande por aqui, que ele cancelou sua exposição em Portugal e expôs em várias cidades da Região dos Lagos e no Rio de Janeiro.

Passou a retratar em suas telas: piões, crianças pulando corda, jogando bola-de-gude, pulando amarelinha, soltando pipa, pulando carniça e muito mais...

De 1990 até hoje, Ivan Cruz pintou cerca de 250 quadros, retratando mais de 100 brincadeiras distintas e chamou essa série de "Brincadeiras de Criança". Estas obras ressaltaram sua forma de expressão e a repercussão foi estrondosa. Transformou-se num projeto, pois passou a reunir em suas exposições não só os quadros, mas os brinquedos retratados, oficinas de brincadeiras e confecção de brinquedos, contadores de histórias, além de uma ambientação com músicas da época, como cantigas de roda... Tudo nascido do sonho, da saudade e da vontade de fazer com que todos voltassem a brincar e as crianças de hoje aprendam o verdadeiro espírito dessa arte que está sendo deixada de lado.

Ivan Cruz baseia seu trabalho na frase que criou: "A criança que não brinca não é feliz, ao adulto que quando criança não brincou, falta-lhe um pedaço no coração".

Sucesso total, o projeto vem crescendo com inúmeras exposições em várias instituições e espaços culturais, sempre ganhando força e aplausos das mais diversas camadas sociais e profissionais, por apresentar como importante ferramenta de abordagem e aprendizado para as áreas de Arte educação, Pedagogia, Educação Física, Música, Tetro, Português e outras.

Em 1999, a Telemar, reproduziu oito telas suas em cartões telefônicos, numa produção de mais de um milhão de cartões na série “Brincadeiras de Criança”.

Nessas obras que retratam as brincadeiras infantis podemos observar que as crianças possuem as formas do rosto, mãos, pés, mas não nas formas convencionais, com detalhes, o objetivo de Ivan Cruz sempre foi retratar crianças brincando e fica nítido em cada obra a brincadeira retratada, sendo assim, rostos, pés e mãos ficam em segundo plano.

Hoje as imagens criadas por Ivan Cruz, podem ser vistas em camisetas, imãs de geladeira, jogo da memória, gravuras e diversas aplicações destas, pois todos devem ter acesso à Arte e à tão rico tema.

Suas telas são de cores fortes e variadas de cerca de 1 metro por 1 metro (1 metro quadrado) em técnica: Acrílico sobre tela, logo chamam a atenção da garotada que se diverte, junto aos adultos que entram em um verdadeiro “túnel do tempo” ao rever suas gostosas brincadeiras.

Fonte: <https://www.culturagenial.com> . Acessado em 14 de junho de 2021

ATIVIDADE

1. Após ler o texto acima, responda:

A) Quem é Ivan Cruz?

B) Em que ano Ivan abandona a advocacia para entrar na escola de Belas Artes?

C) Quando Ivan pintou seus primeiros quadros? E o que ele passou a retratar nas sua telas.

D) Observe a seguinte obra de Arte: Faça uma releitura da obra " brincando de roda" de Ivan Cruz, representando as cores e alegria. Capriche!



Obra " brincando de roda" de Ivan Cruz

Fonte: <https://www.culturagenial.com> (acessado em 14 de junho de 2021)



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19



PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8ºANO

DISCIPLINA: Língua Inglesa

POR SEMANA: 1

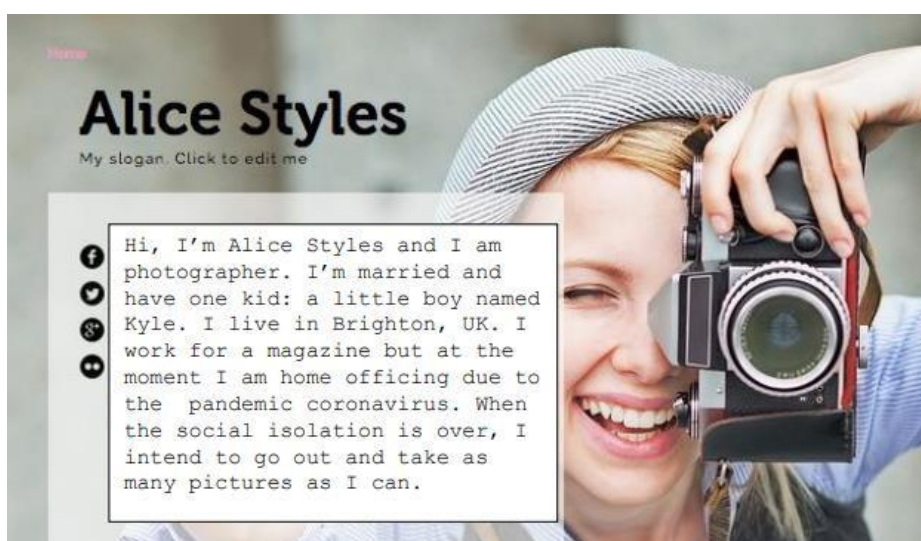
CONTEÚDO: Interpretação de texto

OBS: Atividade organizada pelo professor Marcelino Manoel dos Santos

CONTEÚDO:

Interpretação textual

Leia a página do blog pessoal de Alise Styles e responda às perguntas:



1 - Interpretação de texto

a) What does Alice do for a living? _____

b) Is she single? _____

c) Where does she live? _____

d) Does she work for a newspaper? _____

e) Where is she working at the moment? Why? _____

f) What does she intend to do when the social isolation is over? _____

2 - Escolha alguma(s) express(ão)ões abaixo para descrever o que você pretende fazer quando o período de isolamento social tiver terminado: **go out with my friends**, **visit my relatives**, **travel somewhere**, **visit different places**, **go to the beach**, **go to the movies**, **practise sports**.



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19



PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ANO

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

AULAS POR SEMANA: 3 horas/ aula

CONTEÚDO: O tempo e o clima

OBS: Atividade organizada pelas professoras Laura Burock e Lauren Santos.

O tempo e o clima

Você sabe o por quê a previsão do tempo é tão importante?

Em muitos lugares da Região Norte do Brasil a chuva tem período certo para ocorrer, geralmente no final da tarde. Já em alguns locais da região Centro-Oeste, como em Brasília (DF), é comum não chover por quase cem dias consecutivos.



Chuva intensa na Amazônia e seca histórica no Centro Oeste do Brasil.

https://live.staticflickr.com/3594/3455942555_82189cb406_z.jpg <https://www.justicaeco.com.br/seca-historica-provoca-desabastecimento-de-agua-em-estados-do-centro-oeste-em-um-cenario-de-aumento-da-area-irrigavel-pela-agropecuaria-tradicional/>

Na região Nordeste já foi registrada temperatura superior a 44°C durante o verão, enquanto cidades da região Sul podem registrar temperaturas abaixo de 0°C durante o inverno.



Sol intenso no Nordeste do Brasil e neve em Gramado no sul do Brasil.

http://4.bp.blogspot.com/-dPqImHluN3M/TsbTpa7ccII/A640/Sertao_paraibano_14.jpg
<https://static.cdn.pleno.news/2020/08/Sul-do-Brasil-pode-neve-no-fim-de-semana.jpg>

Você já pensou nos fatores que causam essas variações entre diferentes regiões do nosso Brasil? O que influencia o tempo e o clima e como podemos prever as variações do tempo?

Estudar a previsão do tempo é de suma importância, porque ela ajuda a programar atividades cotidianas e a proteger a população em casos de fenômenos que podem causar grandes danos, como furacões. Também atividades, como a agricultura, a navegação e a aviação, dependem mais diretamente da previsão do tempo.

Sabemos que as regiões Norte e Nordeste do Brasil, apesar do seu clima quente por estarem localizadas próximas a linha do Equador, em algumas cidades podem ficar frias por se localizarem em zonas de altitudes elevadas, o que deixa o clima frio.

Então, concluímos que fatores como a altitude, a latitude, o relevo, a distância em relação ao mar, as correntes marítimas, entre outros, podem influenciar o clima de um lugar em uma determinada região.

A DIFERENÇA ENTRE TEMPO E CLIMA

Muitas pessoas têm dificuldade para diferenciar tempo e clima.

Frase 1: Hoje choveu muito.

Frase 2: Faz muito frio nessa região durante essa época do ano.

Frase 3: Puxa! Quanta neve por aqui!

Frase 4: Essa região parece um deserto, quase nunca chove!

As frases 1 e 3 referem-se ao tempo (meteorológicas). e as frases 2 e 4 referem-se ao clima (climáticas). Isso porque o **tempo é o estado momentâneo da atmosfera, enquanto o clima é o conjunto fixo de variações do tempo em um longo período.**

O tempo refere-se a algo passageiro, a um estado momentâneo; já o clima está relacionado a algo mais ou menos permanente ou que dura mais tempo.

Quando eu digo que hoje está chovendo, estou me referindo ao tempo. Quando afirmo que todos os anos, entre os meses de agosto e janeiro, costuma chover em um dado lugar, estou me referindo ao clima.

Portanto, quando falamos de tempo, referimo-nos a algo que muda de um dia para o outro, ou até de uma hora para outra. Por outro lado, quando falamos de clima, referimo-nos a algo mais rotineiro, que costuma se repetir ao longo dos anos.

As previsões meteorológicas são responsáveis por nos dizer como será o tempo amanhã, se vai chover ou não, se será frio ou não.

Já as previsões climáticas procuram nos dizer como será o clima daqui a alguns anos, se o planeta será mais quente ou mais frio, se as chuvas serão mais frequentes ou menos intensas etc.

Atividades

1. Por que a previsão do tempo é tão importante?
2. Existem cidades de clima frio no Norte e no Nordeste do Brasil?

3. Que fatores influenciam o clima de um lugar em uma determinada região?

4. Assinale a única alternativa correta.

a) O clima pode mudar várias vezes ao dia.

b) A previsão do tempo é feita pelos meteorologistas, que não precisam usar os dados dos equipamentos meteorológicos para prever o tempo.

c) Para que possamos definir o clima de uma região faz-se necessária a observação constante das características das condições atmosféricas dessa região, num longo espaço de tempo, cerca de 30 anos.

d) O tempo atmosférico é estável, ou seja, nunca muda.

e) O tempo atmosférico corresponde às condições permanentes da atmosfera.

Fonte:

Livro didático: Teláris ciências, 8º ano: ensino fundamental, anos finais/ Fernando Gewandsznajder, Helena Pacca. 3. Ed – São Paulo: Ática, 2018.

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/adiferencaentretempoeclima.htm#:~:text=Portanto%2C%20quando%20falamos%20de%20tempo%2C%20referimo-longo%20dos%20anos>. Acesso em 15/06/2021.

[-https://suportegeografico77.blogspot.com/2017/10/questoes-sobre-tempo-e-clima.html](https://suportegeografico77.blogspot.com/2017/10/questoes-sobre-tempo-e-clima.html), acesso em 15/06/2021.

Adaptação: Profª Laurení Santos de Paula



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19



PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ANO

DISCIPLINA: Matemática

AULAS POR SEMANA: 4 horas/aula

CONTEÚDO: Introdução a equação do 1º grau

Atividade organizada pelo professor: Flavia Burock Venturi de Lima, Pablo da Silva e Verônica Pelais Almeida.

Videoaula explicando o conteúdo, click no link abaixo:

<https://youtu.be/sAam-3neGhk> (Acesso em 09/06/2021)

<https://youtu.be/KnNxu5fOLR4> (Acesso em 09/06/2021)

Caso não tenha acesso a internet, leia o texto abaixo explicando o conteúdo:

Equação do 1º grau

Equação do 1º grau é uma equação do tipo:

$$x + 3 = 10$$

Letra igual (sinal)

Nela temos a letra que chamamos de incógnita e o sinal de igual que divide a equação em 2 membros (1º e 2º membro).

Fonte: Professor Pablo da Silva

1º e 2º membro de uma equação

O que se escreve antes do sinal de igual chama-se 1º membro da equação, já o que se escreve depois do sinal de igual chama-se 2º membro da equação.

$$2x + 1 = 27$$

1º Membro 2º Membro

Fonte: Professor Pablo da Silva

Na imagem acima o 1º membro da equação é formada pelos termos $2x + 1$ e o segundo membro por 27.

Resolução de uma equação do 1º grau (Método prático)

Para resolvermos uma equação do 1º grau sempre devemos passar número para um lado (1º ou 2º membro) e letras para o outro. Observação: toda vez que trocamos um termo (número ou letra) de lado ele terá o sinal invertido. Observe os exemplo abaixo:

Exemplos:

① $x + 2 = 10$
 $x = 10 - 2$
 $x = 8$

② $x - 3 = 12$
 $x = 12 + 3$
 $x = 15$

The image shows two examples of solving linear equations. Example 1: $x + 2 = 10$. A red arrow points from the '+2' to the right, indicating it is moved to the other side of the equation. The next line is $x = 10 - 2$, and the final line is $x = 8$. Example 2: $x - 3 = 12$. A red arrow points from the '-3' to the right, indicating it is moved to the other side of the equation. The next line is $x = 12 + 3$, and the final line is $x = 15$.

Fonte: Professor Pablo da Silva

Atividades

1) Resolva em R as equações a seguir:

a) $x + 8 = 12$

b) $x - 5 = 12$

c) $x + 20 = 31$

d) $x - 12 = 8$

e) $x + 11 = 99$

f) $x - 30 = 204$

g) $x + 17 = 102$

h) $x - 107 = 53$

i) $x - 35 = 97$

Fonte: Livro praticando matemática

Referência

Livro **Praticando Matemática**. ANDRINI, Álvaro; VASCONCELLOS, Maria José. **Praticando Matemática**. 3.ed. São Paulo:, 2012. 288 p. (Série Didática, 7º ano).

**ESCOLA:****PROFESSOR:****ALUNO:** TURMA: 8º ANO.**DISCIPLINA:** Historia **AULAS POR SEMANA:** 2**CONTEÚDO:** Revolução Americana**OBS:** Atividade organizada pelo professora Deuzimar Martins Dias Pereira

1- Leia o texto publicado logo após Barak Obama ter sido eleito presidente dos Estados Unidos.

Barack Obama foi eleito nesta terça-feira [4/11/2008] o primeiro presidente negro dos Estados Unidos. O fato está sendo considerado histórico, por conta do passado de racismo do país. [...] A segregação racial nos EUA começou a ser legalizada por iniciativa de alguns estados, pouco após a abolição da escravidão, que ocorreu em 1865, com o fim da Guerra Civil Americana.

[...] “A partir dos anos 1880 e 1890, começaram a surgir leis que separavam brancos e negros em tudo”, explicou Diane Morrow [professora da Universidade da Georgia]. No Sul dos EUA, onde a escravidão era defendida, essa separação foi mais forte e os direitos civis dos negros, cada vez mais suprimidos. Cada raça passou a ter bairros, escolas, cinemas e transporte próprios. [...]

Na mesma época da abolição, nasceu a *Ku Klux Klan*, organização que defendia a restauração da supremacia branca no país. Em contrapartida, começam a surgir também os movimentos de direitos civis, que durante o século XX tiveram um papel importante no combate à discriminação racial.

O ônibus de Montgomery

[...] Iniciativas individuais de alguns cidadãos também foram decisivas para a igualdade racial. É o caso de Rosa Parks, uma costureira de Montgomery, Alabama, que ganhou projeção em 1955.

Naquele ano, ainda valia a separação de brancos e negros nos assentos dos ônibus do Alabama. Aos brancos estavam reservados os assentos da frente e, aos negros, os de trás. Se os assentos estivessem preenchidos e um branco entrasse no ônibus, o negro da fileira mais dianteira deveria levantar e ceder-lhe o lugar.

É o que deveria ter feito Rosa Parks, que voltava do trabalho num ônibus lotado. Mas ela se recusou a ceder o seu lugar a um branco. “Vou ter que mandar prendê-la”, respondeu o motorista do ônibus. “Então faça isso”, disse a costureira.

Na noite em que Parks foi presa, os movimentos de direito civil começaram a articular um boicote ao sistema de ônibus de Montgomery. O episódio teve tanta repercussão que, no ano seguinte, a corte do Alabama declarou inconstitucional a segregação racial nos meios de transporte.

Martin Luther King

O boicote de Montgomery foi organizado na igreja de um pastor batista chamado Martin Luther King, que chegou a ser preso durante o episódio. Ele admirava a ideia da resistência pacifista de Gandhi e os pensamentos de Henry David Thoreau, que defendia o direito a desobedecer leis injustas e más.

Luther King aplicou o método da desobediência civil para pedir leis igualitárias nos EUA, e por isso ganhou o Nobel da Paz em 1964. Até 1968, quando foi assassinado, ele discursou mais de 250 vezes pela igualdade, incluindo aí seu famoso discurso, feito em Washington, em 1963: “Tenho um sonho que meus quatro filhos viverão, um dia, em um país onde não sejam julgados pela cor de sua pele, e sim por seu caráter”. [...]



Rosa Parks é presa após o episódio do ônibus de Montgomery, Alabama, 1955.

Legislação

Só em 1964 [...] o presidente Lyndon B. Johnson aprovou a lei de direitos civis que vale até hoje nos EUA. A lei proibia a discriminação em lugares públicos e autorizava o governo dos EUA a processar qualquer estado que promovesse a segregação racial. No ano seguinte, o *National Voting Rights Act* passou a proibir os estados de impor qualquer restrição racial aos eleitores.



O presidente Barack Obama e sua família comemoram a vitória nas eleições. Chicago, Illinois, Estados Unidos, 2008.

Desde então, aos poucos, os negros foram ascendendo na política e na sociedade norte-americana. É o caso de Kwame Kilpatrick, [ex-] prefeito de Detroit [...]. Na ocasião de um aniversário da morte de Rosa Parks (o ícone de Montgomery), Kilpatrick disse: “ao sentar-se [no ônibus], ela promoveu um levante. Só estou onde estou por causa dela”.

Talvez Barack Obama também.

IDOETA, Paula Adamo. Saiba por que a eleição de Barack Obama como presidente dos EUA é histórica. Disponível em: <http://g1.globo.com/Noticias/0_MUL840074-15525,00-SAIBA+POR+QUE+A+ELEICAO+DE+BARACK+OBAMA+COMO+PRESIDENTE+DOS+EUA+E+HISTORICA.html>. Globo Comunicação e Participações S.A. Acesso em: 6 set. 2018.

“Suba o primeiro degrau com fé. Não é necessário que você veja toda a escada. Apenas dê o primeiro passo.”

MARTIN LUTHER KING

FONTE: Dias, Adriana Machado, Vontade de Saber História 8º ano, Ensino Fundamental: anos finais/ Adriana Machado Dias, Keila Gringer, Marco César Pellegrini – 1 ed – São Paulo: Quinteto Editorial, 2018.

2- Após leitura do texto, responda:

- Como ocorria a segregação racial nos Estados Unidos ao final do século XIX?
- Quem foi Rosa Parks? O que ela fez?
- Quem foi Martin Luther King?



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19



PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ANO

DISCIPLINA: Geografia

AULAS POR SEMANA: 02

CONTEÚDO: Economia Africana

OBS: Atividade elaborada pela professora Aline Leal Batista Gabriel

TEMA: ATIVIDADE ECONÔMICA DA ÁFRICA

Economia Africana

A África é o terceiro maior continente, o segundo mais populoso e, apesar das imensas riquezas naturais e minerais, o mais pobre. O continente contribui apenas com 1% do produto interno bruto (PIB) do mundo e cerca de 1/3 dos seus habitantes vivem com menos de um dólar por dia, abaixo do nível de pobreza definido pelo Banco Mundial. O principal motivo da miséria africana é o imperialismo praticado pelas nações europeias a partir do século XVI e a tardia descolonização dos países, a partir da segunda metade do século XX, o que levou a uma industrialização tardia e incompleta, ainda hoje. Outros fatores como conflitos armados, técnicas atrasadas, mão de obra pouco qualificada, dificultam ainda mais o desenvolvimento da África.



Tradicionalmente, as populações africanas são formadas, em sua maioria, por pastores e agricultores. A agropecuária é a atividade econômica que mais absorve mão de obra no continente. Observamos duas formas de plantio na África: a de subsistência e a em forma de *plantation*.

A agricultura de subsistência de baixo rendimento, que serve apenas para a manutenção do indivíduo e/ou de sua família, com um pequeno excedente comercial, varia de acordo com a formação climática. Na zona de clima mediterrâneo, encontramos plantações de uva, legumes, oliveiras, frutas e cereais. Nas zonas tropicais há o cultivo de cereais nativos como o painço e o sorgo, além da criação de gado caprino e ovino. Na zona equatorial observamos uma cultura nômade de tubérculos: mandioca, batata, inhame, plantados em solos pouco férteis e com técnicas rudimentares. O sistema de *plantation* é gerido por empresas transnacionais e serve principalmente para o abastecimento de mercados externos.

Novamente o clima é o principal fator determinante das culturas. No norte mediterrâneo encontramos o cultivo de frutas, videiras, oliveiras, cereais. O clima tropical e equatorial favorece o cultivo de cacau, café, chás, algodão, cana-de-açúcar e banana, além da extração de árvores de madeira nobre, como ébano e mogno.

A principal atividade econômica praticada na África é o extrativismo mineral. Países como Angola, Nigéria, Mauritânia, Líbia, África do Sul, República Democrática do Congo (RPC) e Zâmbia têm nessa atividade mais da metade de suas exportações. Os principais minérios explorados são: urânio, em Níger e Namíbia, cobre, na África do Sul, Zâmbia, Zimbábue e RPC, diamantes, em Lesoto, Botsuana e Serra Leoa, ferro, na Mauritânia e África do Sul, bauxita, no Moçambique, além de petróleo na Líbia e Nigéria. A atividade de extração em superfície muitas vezes é feita de forma primitiva, por garimpeiros com equipamentos simples, já a exploração em profundidade é feita por empresas transnacionais. Os dois tipos de exploração têm por objetivo abastecer o mercado externo. A exploração de diamantes, em alguns casos, utiliza mão de obra escrava de jovens e crianças, associando-se ao tráfico das pedras e de armas.

A extrema concentração de renda nas mãos das poucas elites africanas, as remessas de lucros das empresas transnacionais e a industrialização tardia fazem com que poucos países tenham uma indústria diversificada e produtiva capaz de influenciar no PIB. Os únicos países com uma industrialização dinâmica e diversificada são a África do Sul e Egito. A África do Sul é responsável por 1/5 do PIB do continente, com atividade industrial nos ramos químico, de siderurgia, metalurgia, alimentício, maquinário agrícola e de transporte, além da indústria têxtil. Sendo o mais importante país da Comunidade da África Meridional para o Desenvolvimento, principal bloco econômico do continente africano.

Fonte: <https://www.infoescola.com/geografia/economia-da-africa/> Acesso em 14/06/2021

RESPONDA de acordo com o texto lido:

1. Qual o principal motivo da miséria africana?
2. Quais outros fatores dificultam ainda mais o desenvolvimento da África.
3. Qual atividade mais absorve mão de obra no continente africano?
4. Quais as duas formas de plantio mais comuns na África? Explique-as.
5. Qual a principal atividade econômica praticada na África?
6. Quais os únicos países com industrialização dinâmica e diversificada?



ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS Nº 19



PERÍODO DE 09 A 20 DE AGOSTO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ANO

DISCIPLINA: Ensino Religioso

AULAS POR SEMANA: 1 hora/ aula

CONTEÚDO: estudo do texto e em seguida responder as questões com respostas pessoais.

OBS: Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Lidiane Faria Rios Soares

ATIVIDADE

1- Leia o texto abaixo:

“Posso ter defeitos, viver ansioso e ficar irritado algumas vezes, mas não esqueço que minha vida é a maior empresa do mundo. E que posso evitar que ela vá à falência.

Ser feliz é reconhecer que vale a pena viver, apesar de todos os desafios, incompreensões e períodos de crise.

Ser feliz é deixar de ser vítima dos problemas e se tornar autor da própria história.

É atravessar desertos fora de si, mas ser capaz de encontrar um oásis no recôndito da sua alma.

É agradecer a Deus a cada manhã pelo milagre da vida.

Ser feliz é não ter medo dos próprios sentimentos. É saber falar de si mesmo. É ter coragem para ouvir um “não”. É ter segurança para receber uma crítica, mesmo que injusta.”

[Augusto Cury](#)

2- “Minha vida é a maior empresa do mundo”. A vida é um dom que recebemos de Deus, na vida teremos tristezas e alegrias, às vezes no mesmo dia. Para você o que defini a vida em felicidade, o que é estar vivo?

3- “É agradecer a Deus a cada manhã pelo milagre da vida.” A todo instante somos bombardeados de notícias que nos põe em dúvida do que é viver e ser feliz. Você costuma agradecer a Deus pelo milagre da vida? Quem mais para você é este milagre, quem são as outras pessoas presentes em seu agradecimento?

4- “É saber falar de si mesmo. É ter coragem para ouvir um “não”. Ouvir um não, quando se quer muito um sim é difícil. Como você reage a alguém negando algo a você? Já pensou que este não de hoje poderá ser bem melhor que um sim? Você aceita a crítica?

Referências:

Fonte <https://www.pensador.com/textos_de_augusto_cury/>. Acessado em 14 de junho de 2021