



## ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 14 PERÍODO DE 24 A 28 DE MAIO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ANO

DISCIPLINA: Língua Portuguesa

AULAS POR SEMANA: 04

CONTEÚDO: Vozes verbais.

OBS: Atividade organizada pela professora Janine Vargas

### Vozes Verbais

- **Voz ativa**

Na voz ativa o **sujeito é agente**, ou seja, pratica a ação.

**Exemplos:**

1-Bia tomou o café da manhã logo cedo.

2-Aspiramos a casa toda.

3-Já fiz o trabalho.

- **Voz passiva**

Na voz passiva o **sujeito é paciente** e, assim, não pratica, mas recebe a ação.

**Exemplos:**

1-A vítima foi vista ontem à noite.

2-Aumentou-se a vigilância desde ontem.

- **Voz reflexiva**

Na voz reflexiva o **sujeito é agente e paciente** ao mesmo tempo, uma vez que ele pratica e recebe a ação.

**Exemplos:**

1-A velhinha sempre se penteia antes de sair.

2-Eu me cortei hoje quando estava cozinhando.

### ATIVIDADES

1) Reescreva as orações abaixo, passando de voz ativa para a voz passiva.

a) Os candidatos fizeram o seu discurso.

---

b) Os professores avaliaram os alunos.

---

c) A cabeleireira finalizou o penteado.

---

d) Os auditores enviaram o relatório.

---

e) O homem cultivou o terreno.

---

2) Identifique as vozes verbais nas orações abaixo.

a) As crianças pintaram toda a parede com canetinha. \_\_\_\_\_

b) Toda a sala foi renovada. \_\_\_\_\_

c) Usou-se três tons diferentes na sala. \_\_\_\_\_

d) Pintam como ninguém. \_\_\_\_\_

e) Isto foi feito por eles. \_\_\_\_\_

3) As orações abaixo se encontram na voz passiva, assim, sua tarefa consistirá em transformá-las para a voz ativa.

a) Os prédios serão implodidos pela nova construtora.

b) As bagagens serão enviadas pela comissão organizadora do evento.

c) Eles serão convidados por alguém a se retirar do recinto.

d) As receitas deliciosas serão feitas por elas.

e) As garotas serão aplaudidas pela plateia.

4) Leia a tirinha e responda:



Disponível em: < <http://guilhermebrasilunb.blogspot.com/2013/05/a-voz-passiva-analitica.html> >. Acesso 14 de out. de 2018.

a) Passe a frase do primeiro quadrinho para a voz ativa: “Você acredita que nossos destinos são controlados pelas estrelas?”

---

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/vozes-verbais>

<https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/>



# ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 14 PERÍODO 24 A 28 DE MAIO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO: TURMA: 8º ao 9º ano

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA AULAS POR SEMANA: 2hs/aula

CONTEÚDO: Handebol ( Posicionamento em quadra)

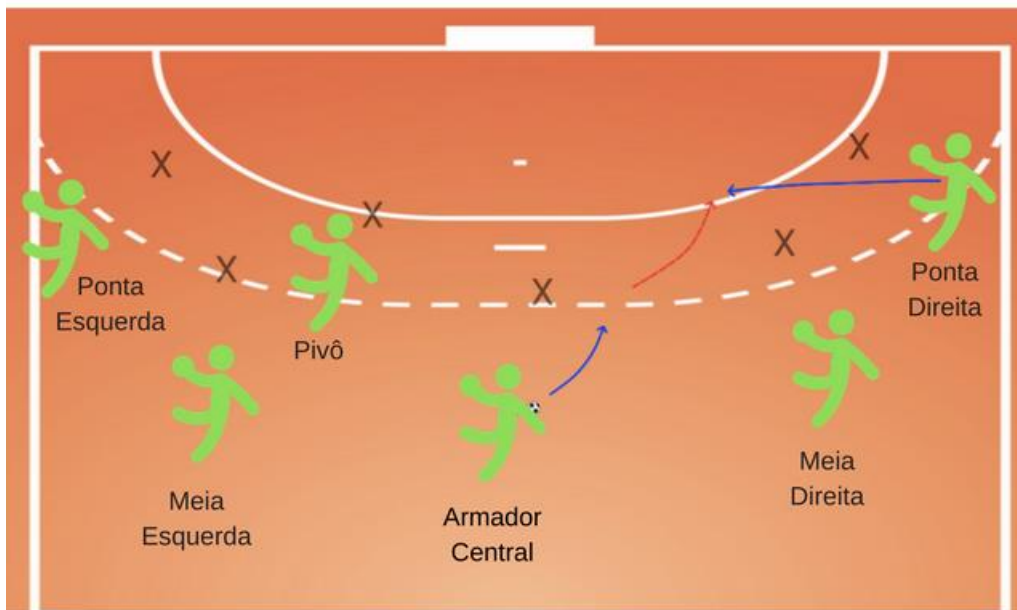
OBS: Atividade organizada por Danúbia Macedo Maganha.

## AS POSIÇÕES DOS JOGADORES NO HANDEBOL:

As Posições do Handebol são a posições em que os jogadores de Handebol atuam em quadra. As posições são: goleiro, Armador Central, Meias, Pontas e o Pivô.

Os "meias" são também chamados de "Alas".

Em continuação aos conteúdos da aula passada e observando o desenho das **posições dos jogadores no Handebol** responda as atividades.



<https://www.dicaseducacaofisica.info/posicoes-do-handebol/>

1).Complete:

H \_ \_ \_  
A \_ \_ \_ \_ \_  
\_ \_ \_ N \_ \_ \_  
D \_ \_ \_ \_ \_  
\_ \_ \_ \_ E  
B \_ \_ \_  
\_ \_ \_ O

\_\_ \_L\_\_ \_ \_ \_

**H:** mão em inglês.

**A:** posição que organiza as jogadas,

**N:** se posicionam nos "cantos" da quadra.

**D:** "Bater" a bola ao chão com uma das mãos na altura da cintura.

**E:** lançar a bola pra alguém da equipe.

**B:** bola em inglês.

**O:** jogador que quando na defesa, se expõem mais (sai da barreira) pra marcar os adversários.

**L:** jogador que se posiciona dentro da área.

**2).** Sobre Handebol responda (V) verdadeiro e (F) para falso:

a) ( ) Recepção é a ação de receber, amortecer, reter a bola de forma adequada nas diferentes posições e situações em que o jogador for solicitado.

b) ( ) Passe é a ação de enviar e dirigir a bola ao companheiro de forma correta para facilitar a próxima ação.

c) ( ) Passe é a ação de enviar a bola ao gol adversário, aplicando uma força ou técnica para dificultar a ação do goleiro na defesa da mesma.

d) ( ) Ritmo trifásico é conhecido entre os atletas como "3 passadas" sem quicar a bola ao chão.

f) ( ) Todos os jogadores podem entrar na aérea do goleiro a qualquer momento e tocar na bola.

<https://www.portalsaofrancisco.com.br/esportes/handebol#:~:text=A%20quadra%20deve%20ser%20retangular,desde%20o%20centro%20do%20gol.>



**ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**  
**SEMANA 14 PERÍODO 24 A 28 DE MAIO DE 2021**

**ESCOLA:**

**PROFESSOR:**

**ALUNO:**

**TURMA: 6º ao 9º ano**

**DISCIPLINA: Arte**

**AULAS POR SEMANA: 1 hora / semana**

**CONTEÚDO: formas geométricas**

**OBS: Atividade realizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Lidiane Faria Rios Soares e Monalisa Niza Lole Ramalho da Silva Cansian.**

## **AS FORMAS GEOMÉTRICAS NA ARTE**

As formas geométricas estão muito presentes no nosso dia a dia. Seja no ambiente escolar, na rua ou em casa, é comum vermos objetos ou figuras que as remetem. Em muitas obras de arte também é possível identificar alguns padrões e estilos em formatos de formas geométricas. É comum os artistas utilizarem a geometria como meio de auxílio para construções, composições e encaixes nas obras de arte. Outros fazem prevalecer em suas obras as formas geométricas, como é o caso dos pintores cubistas, futuristas ou surrealistas.

### **As formas geométricas em todo lugar**

Se observarmos ao nosso redor, vamos perceber que todas as coisas têm uma forma, e essas formas estão ligadas à sua função. A maioria dos objetos que nos cercam são projetados a partir de figuras geométricas. Por exemplo: uma lata de ervilha tem a forma de cilindro ou, ainda, a forma de um retângulo.

### **Arte Cubista**

A arte se transforma com o passar dos tempos. Cada artista vê e sente essa necessidade de transformação e a interpreta em suas obras. A Arte Cubista rompeu com tudo o que se conhecia de arte até então, dando lugar a uma nova forma diferente de expressão. O cubismo foi um movimento artístico que surgiu na França no século XX que valorizava as formas geométricas em sua composição. O artista que iniciou esse movimento foi o famoso pintor espanhol Pablo Picasso em 1907.

### **Arte Geométrica no Brasil**

Na história da arte em nosso país, temos grandes artistas que utilizaram as formas geométricas como elementos em suas obras, como Tarsila do Amaral. Tarsila participou ativamente da renovação da arte brasileira que ocorreu na década de 1920, quando aconteceu a Semana de Arte Moderna. Ao retornar para o Brasil, após uma temporada na Europa, Tarsila do Amaral realizou diversas obras com influência cubista, com tendência geométrica em suas obras.

### **Conclusão**

Paisagens, pessoas ou objetos podem ser transformados em formas geométricas na arte e serem vistas de vários ângulos ao mesmo tempo. A arte cubista permitiu uma nova forma de expressão. Logo, as formas geométricas estão presentes em nosso cotidiano, em nossos objetos, nas disciplinas da escola, como a Matemática e também nas obras de arte.

Fonte: <https://www.tudosaladeaula.com/2021/04/atividade-arte-formas-geomtricas-artisitica-anos-finais.html> (acessado em 11/05/2021)

## ATIVIDADE

1. Sobre as formas geométricas presentes na arte, marque a opção **CORRETA**:

- a) Os desenhos geométricos na arte não influenciam na mensagem transmitida.
- b) Os artistas utilizam as formas geométricas para ensinar matemática aos alunos.
- c) As formas geométricas é a única forma de se expressar numa obra de arte.
- d) As formas geométricas nas artes é uma forma de o artista se comunicar.

2. Sobre a arte, é **CORRETA** a opção:

- a) A arte é algo estável que segue diretrizes dos artistas renomados.
- b) O movimento artístico é livre de emoções e de sentimentos próprios.
- c) É uma atividade que se manifesta visualmente e transmite expressões.
- d) Só é possível encontrar a arte em lugares luxuosos ou em igrejas.

3. Qual a principal característica da arte cubista?

---

4. Que artista europeu foi responsável pela difusão da arte cubista no mundo?

---

5. Observe a obra de arte abaixo e escreva quais figuras geométricas podem ser encontradas na figura.



---

Fonte: <https://www.tudosaladeaula.com/2021/04/atividade-arte-formas-geomtricas-artisitica-anos-finais.html> (acessado em 11/05/2021)



# ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 14 PERÍODO DE 24 A 28 DE MAIO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8ºANO

DISCIPLINA: Língua Inglesa

POR SEMANA: 1

CONTEÚDO: Regular Verbs

OBS: Atividade organizada pelo professor Marcelino Manoel dos Santos

## REGULAR VERBS

Olá caro aluno (a), durante esta semana iremos estudar como usar o **DO** e **DOES**. Antes de iniciarmos nossa atividade, vamos assistir ao vídeo.

**É hora do Vídeo:**



<https://www.youtube.com/watch?v=sNB8hdEwV0U>.

1. Complete com **do** ou **does**:



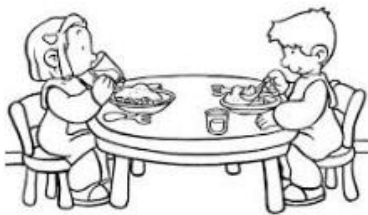
a. \_\_\_\_\_ she love Peter?



b. \_\_\_\_\_ they help you?



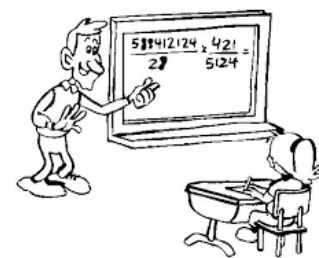
c. \_\_\_\_\_ that cow give milk?



d. \_\_\_\_\_ they want coffe?



e. \_\_\_\_\_ you get up early?



f. \_\_\_\_\_ Mr.Simpson teach English?

2. Choose the best answer:

A. We \_\_\_\_\_ work on weekend.

a. don't b. doesn't

C. They \_\_\_\_\_ play volleyball.

a. don't b. doesn't

E. He \_\_\_\_\_ love me.

a. don't b. doesn't

B. I \_\_\_\_\_ know that man.

a. don't b. doesn't

D. Peter \_\_\_\_\_ work here.

a. don't b. doesn't

F. Stella \_\_\_\_\_ eat meat.

a. don't b. doesn't



## ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



**SEMANA 14 PERÍODO 24 A 28 DE MAIO DE 2021**

**ESCOLA:**

**PROFESSOR:**

**ALUNO:**

**TURMA: 8º ANO**

**DISCIPLINA: CIÊNCIAS**

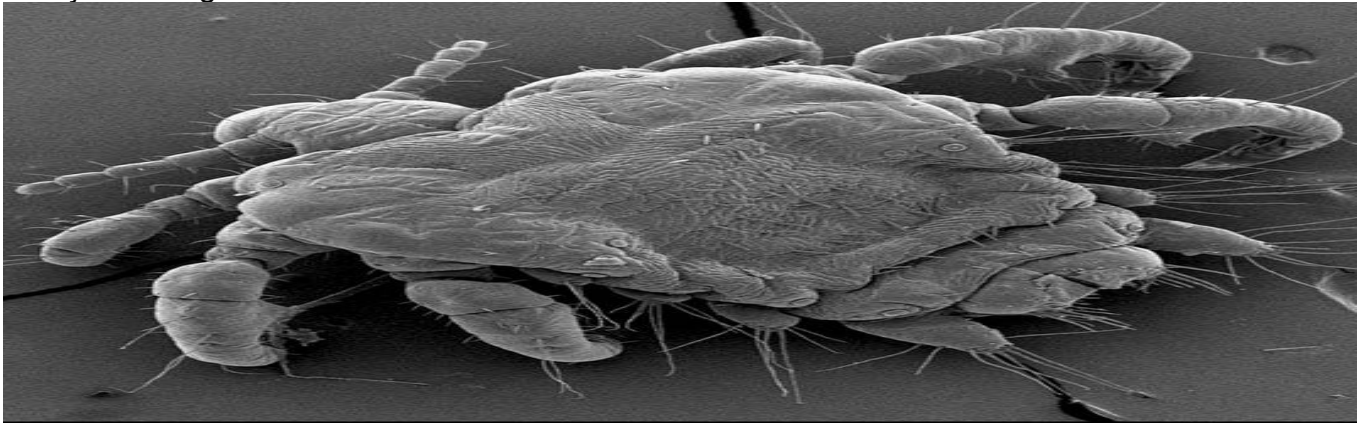
**AULAS POR SEMANA: 3 horas/ aula**

**CONTEÚDO: Infecções Sexualmente Transmissíveis - Pediculose Pubiana e tricomoníase.**

**OBS:** Atividade organizada pelas professoras Laura Burock e Laurení Santos.

IST (Infecções Sexualmente Transmissíveis) – Pediculose pubiana

Chato (*Pthirus pubis*) é o parasita que causa pediculose pubiana. Transmitida principalmente por via sexual e habita os pêlos da região pubiana. Pode ainda ser encontrado nas coxas, baixo tórax, axilas e até na barba. Estes piolhos colocam ovos nos pêlos da região e se alimentam do sangue da pessoa afetada, através de picadas, provocando coceiras nos locais afetados, urticária e irritação da região íntima.



Chato (*Pthirus pubis*)- <https://drauziovarella.uol.com.br/doencas-e-sintomas/chato-pediculose-pubiana/>.

Esta infecção é considerada uma DST, pois a sua principal forma de transmissão é através do contato íntimo, apesar de também poder ser transmitido através de roupas, toalhas ou roupas de cama contaminadas. Apesar de ser muito semelhante à infecção por piolhos no couro cabeludo, a pediculose pubiana é causada por uma espécie diferente de parasita.

### **Tricomoníase**

Infecção do trato vaginal feminino ou genital masculino **causada pelo protozoário *Trichomonas vaginalis***. Pode ser assintomática ou causar sintomas como uretrite e vaginite ecistite. É comum a tricomoníase estar acompanhada de gonorreia e outras infecções sexualmente transmissíveis (IST).

O período de incubação entre a exposição e a infecção pode variar de 5 a 28 dias.

Nas mulheres, a parte mais afetada do corpo é o trato genital (vulva, vagina, colo do útero ou uretra). No entanto, os sintomas vulvares de tricomoníase incluem:

- Corrimento vaginal abundante, que pode ser branco, cinza, amarelo ou verde.
- Mau cheiro e vermelhidão genital.
- Coceira na vagina e dor abdominal (raro).
- Dor e ardor ao urinar ou na relação sexual.
- Os sinais e sintomas podem piorar durante a menstruação.

Nos homens, a tricomoníase raramente apresentam sintomas. Porém, quando ocorrem, eles incluem:

- Irritação na parte interna do pênis(uretra) e leve corrimento.
- Ardor ao urinar ou ejacular.



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=65LQeFrd&id=37037144B419C501BB60241ED225A7148E6D4FD4&thid>

### **Transmissão: Os principais fatores de risco para tricomoníase são:**

- Fazer sexo sem camisinha.
- Múltiplos parceiros(as).
- Baixa imunidade e uso de objetos de piscina.

### **Diagnóstico de Tricomoníase**

É feito por um profissional de saúde através do exame físico, geralmente em exames de rotina como papanicolau. A tricomoníase possui cura quando o tratamento é feito da forma correta.

### **Atividades:**

**1)** Nem todas as doenças sexualmente transmissíveis possuem sintomas, sendo assim, não é possível descobrir se uma pessoa apresenta alguma IST apenas olhando para ela. Baseando-se nessa informação, a única alternativa **que não garante a prevenção** contra essas doenças é:

- Usar camisinha em toda relação sexual.
- Nunca compartilhar seringas.
- Não compartilhar objetos de uso pessoal, como lâmina de barbear.
- Compartilhar roupas íntimas e toalhas de banho.

**2)** A pediculose pubiana pode afetar pessoas de todas as idades. Com relação a essa infestação cutânea é correto afirmar que

- Pediculose pubiana é transmitida por via sexual e habita os pêlos da região pubiana. .
- Pediculose pubiana é transmitida apenas por roupas íntimas e toalhas de banho.
- Chato (*Pthirus pubis*) é o parasita que causa a IST tricomoníase.
- Pediculose pubiana **NÃO** provoca coceiras e **NEM** irritação da região íntima.

**3)** Doenças sexualmente transmissíveis são causadas por agentes, como: fungos, vírus, bactérias e protozoários. Entre as doenças abaixo, causada pelo protozoário **Trichomonas vaginalis**, é:

- Aids.
- Tricomoníase.
- Hepatite.
- Candidíase.
- Gonorreia.

4) A tricomoníase é uma infecção que nas mulheres provoca corrimento vaginal, mau cheiro, vermelhidão genital, coceira na vagina e dor abdominal (raro). Podendo ainda piorar os sinais e sintomas durante a menstruação.

Analise as alternativas a seguir e marque o nome científico do causador dessa infecção, chamada tricomoníase.

- a) Chato (*Pthirus pubis*)
- b) *Trichomonas vaginalis*.
- c) *Giardia lamblia*
- d) *Entamoeba histolytica*

5) Cite duas maneiras de como podemos evitar a transmissão da tricomoníase:

**Fonte:**

- <https://www.naturalcura.com.br/pediculose-pubica-o-que-e-causas-sintomas-e-tratamentos/>, acesso em 08/05/2021.
- <https://drauziovarella.uol.com.br/doencas-e-sintomas/chato-pediculose-pubiana/>, acesso em 08/05/2021.
- <https://www.minhavidade.com.br/saude/temas/tricomoniase>, acesso em 08/05/2021.
- <https://exercicios.mundoeducacao.uol.com.br/exercicios-biologia/exercicios-sobre-doencas-sexualmente-transmissiveis.htm>, acesso em 08/05/2021.
- <https://www.qconcursos.com/questoes-militares/questoes/f4121a05-73>, acesso em 08/05/2021.

**Adaptação:** Lauren Santos de Paula.



## ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



PERÍODO 24 DE MAIO A 28 DE MAIO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ano

DISCIPLINA: Matemática

AULAS POR SEMANA: 4 horas/aula

CONTEÚDO: Números Inteiros (Potenciação)

Atividades organizadas pelos professores: Flavia Burock Venturi Lima, Pablo da Silva, Verônica Pelais Almeida.

Videoaula explicando o conteúdo, click no link abaixo

[https://www.youtube.com/watch?v=wE8fgo4ZUfl&ab\\_channel=CaderninhodeMatem%C3%A1tica](https://www.youtube.com/watch?v=wE8fgo4ZUfl&ab_channel=CaderninhodeMatem%C3%A1tica)

(Acesso em 11/05/2021)

### ATIVIDADES

1) Calcule as potências.

**Observação: Explicação da matéria abaixo das atividades**

a)  $(-2)^6 =$

b)  $(-5)^2 =$

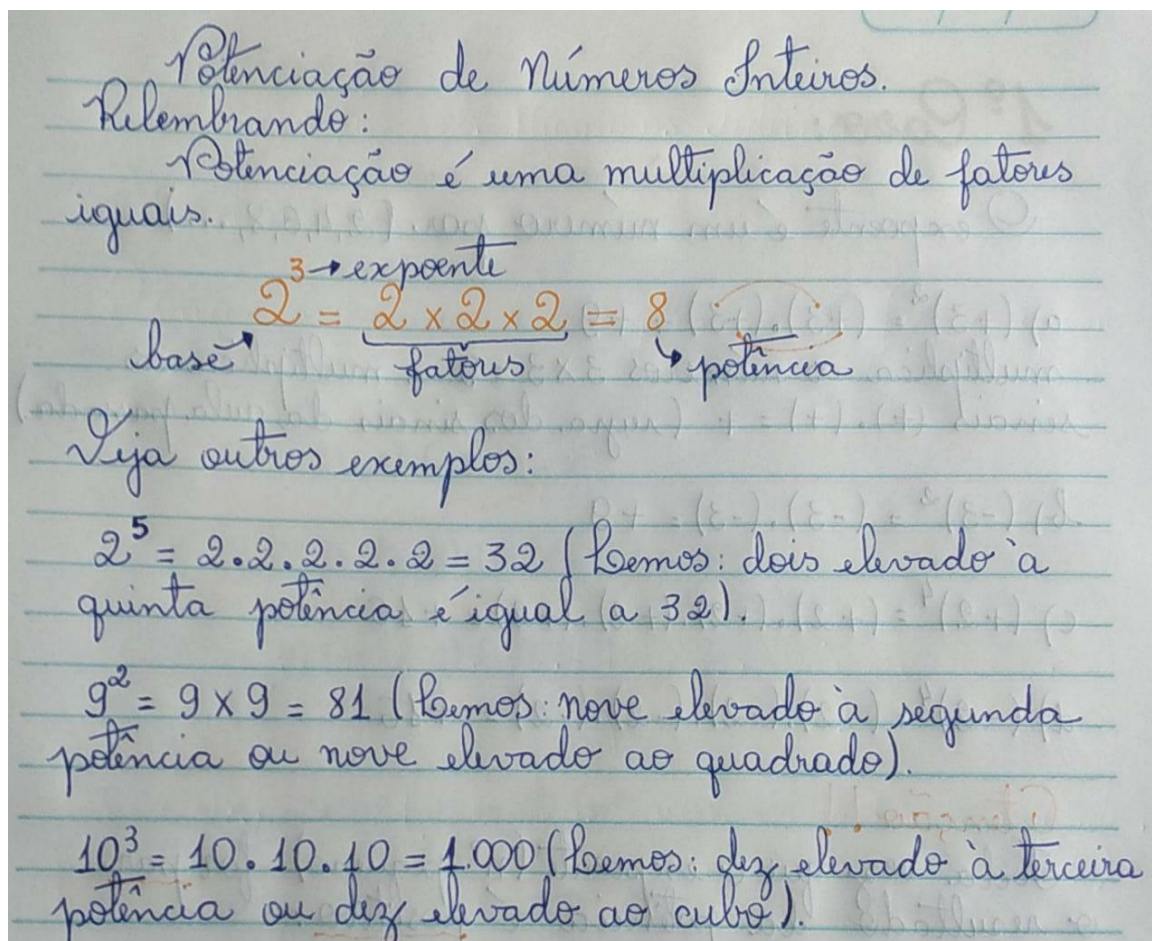
c)  $(+3)^2 =$

d)  $(-4)^3 =$

e)  $(+3)^5 =$

Fonte: Professora Flavia Burock Venturi Lima

Caso não tenha acesso a internet, leia o texto abaixo explicando o conteúdo:



Potenciação de Números Inteiros.

Lembrando:

Potenciação é uma multiplicação de fatores iguais.

$2^3 = 2 \times 2 \times 2 = 8$

base  $\rightarrow$  expoente  $\rightarrow$  fatores  $\rightarrow$  potência

Veja outros exemplos:

$5^2 = 5 \cdot 5 = 25$  (lembos: cinco elevado à segunda potência ou cinco elevado ao quadrado).

$10^3 = 10 \cdot 10 \cdot 10 = 1.000$  (lembos: dez elevado à terceira potência ou dez elevado ao cubo).

## 1º Caso:

O expoente é um número par (2, 4, 6, 8, ...)

a)  $(+3)^2 = (+3) \cdot (+3) = +9$   
multiplica os números  $3 \times 3 = 9$  e multiplica os sinais  $(+) \cdot (+) = +$  (regra dos sinais da aula passada)

b)  $(-3)^2 = (-3) \cdot (-3) = +9$

c)  $(+2)^4 = (+2) \cdot (+2) \cdot (+2) \cdot (+2) = +16$

d)  $(-2)^4 = (-2) \cdot (-2) \cdot (-2) \cdot (-2) = +16$

Atenção!!

Toda vez que o expoente (nº pequeno) for par o resultado da potência é positivo.

## 2º Caso:

O expoente é um número ímpar (1, 3, 5, 7, 9, ...)

a)  $(+2)^3 = (+2) \cdot (+2) \cdot (+2) = +8$

multiplica os números  $2 \cdot 2 \cdot 2 = 8$  e multiplica os sinais  $(+) \cdot (+) \cdot (+) = +$

b)  $(-2)^3 = (-2) \cdot (-2) \cdot (-2) = -8$

c)  $(+3)^5 = (+3) \cdot (+3) \cdot (+3) \cdot (+3) \cdot (+3) = +243$

d)  $(-3)^5 = (-3) \cdot (-3) \cdot (-3) \cdot (-3) \cdot (-3) = -243$

Atenção!!

Toda vez que o expoente (nº pequeno) for ímpar repete o sinal da base, ou seja, o sinal do número que está dentro dos parênteses.



## ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



PERÍODO 24 A 28 DE MAIO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º Ano

DISCIPLINA: Geografia

AULAS POR SEMANA: 02

CONTEÚDO:

OBS: Atividade elaborada pela professora Aline Leal Batista Gabriel

### CARACTERÍSTICAS ECONÔMICAS GERAIS DAS REGIÕES BRASILEIRAS

O Brasil apresenta uma grande diversidade em sua economia, caminhando de espaços extremamente atrasados a espaços altamente industrializados, com grande produção de tecnologia de ponta. Este fato decorre de sua grande extensão continental, somado a grande concentração urbana-industrial de algumas regiões que demandam para si um grande conglomerado industrial. Com isso, cada região do Brasil apresenta uma característica econômica, tornando-a única.

#### Região Nordeste

A região Nordeste tem no desenvolvimento agrícola seu principal potencial econômico, de pequenas produções cacauceiras a grandes latifúndios canavieiros. No entanto, devido a alguns investimentos locais, sobretudo na região da Zona da Mata, o Nordeste começou a receber indústrias automobilistas e de extração petrolífera, acarretando uma grande explosão demográfica em algumas capitais da região, como é o caso de Salvador e Recife, capitais dos estados da Bahia e Pernambuco, respectivamente.

*Ocupa a 3ª posição em importância econômica do Brasil.*





### Região Sudeste

É a região mais industrializada e urbanizada do Brasil, com uma grande concentração econômica. Esse foi o motivo que trouxe grandes problemas de ordem estrutural ao espaço urbano do Sudeste, uma vez que passou por um rápido processo de desenvolvimento industrial iniciado na década de 60 com a abertura do país para as grandes montadoras multinacionais. Estas instalaram-se no espaço do Sudeste que herdou da produção cafeeira uma infraestrutura urbana.

*Ocupa a 1ª posição em importância econômica do Brasil.*



### Região Sul

A região Sul caracteriza-se por apresentar atividades agrícolas de policulturas em minifúndios. Soma-se a isto uma intensa atividade industrial automobilística e em tecnologia de ponta. Possui também um forte setor de serviços e um intenso mercado com os países sul-americanos, como Argentina, Uruguai e Paraguai.

*Ocupa a 2ª posição em importância econômica do Brasil.*



ATIVIDADE – RESPONDA

1. AS REGIÕES BRASILEIRAS APRESENTAM AS MESMAS CARACTERÍSTICAS ECONÔMICAS?
2. PORQUE ALGUMAS REGIÕES SÃO MAIS RICAS QUE OUTRAS?
3. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO:

**Extrativismo**



Fonte: Wikimedia commons

**Trabalho operário**



Fonte: Shane McLendon

**Latifúndios**



Fonte: Ivan Bandura

**Produção industrial**



Fonte: Waldemar Brandt

**Mineração**



Fonte: Max LaRochele

**Pecuária**



Fonte: Waldemar Brandt

**Agricultura**



Fonte: Hung Nguyen Viet

- PARA QUAIS REGIÕES DO BRASIL VOCÊ ATRIBUÍRIA ESSAS IMAGENS?



## ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 14 - PERÍODO DE 24 a 28 DE MAIO DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 8º ano.

DISCIPLINA: Historia

AULAS POR SEMANA: 2

CONTEÚDO: Conceito de Revolução

OBS: Atividade organizada pelo professora Deuzimar Martins Dias Pereira

1- Leia o texto e responda:

“ [...] Hector Bruit define uma revolução como um fenômeno político-social de mudança radical na estrutura social. O autor apresenta ainda algumas das características mais marcantes de uma revolução: a rapidez com que as mudanças são processadas durante esse fenômeno e a violência com que são feitas. [...] Mas o termo pode ser aplicado a diferentes áreas da vida humana: revolução política, revolução cultural, revolução tecnológica. Assim como a contextos históricos, como Revolução Francesa, Revolução Industrial. [...]”

SILVA, Kalina Vanderlei; SILVA, Maciel Henrique.

Dicionário de conceitos históricos. São Paulo:

Contexto, 2005. P. 362-363.

a- Qual é a definição apresentada no texto? Segundo o texto, quais são as principais características de uma revolução?

b- Que tipos de revoluções podem existir segundo o texto?

2- Leia atentamente o texto abaixo e responda as questões em seguida. “ O velho Major [...] gozava de tão alto conceito na granja que todos estavam dispostos a perder uma hora de sono só para ouvi-lo. [...] Todos os animais estavam presentes [...] Quando o Major os viu, bem acomodados e aguardando atentamente, limpou a garganta e começou: - Então, camaradas, qual é a natureza desta nossa vida? Enfrentemos a realidade: nossa vida é miserável, trabalhosa e curta. Nascermos, recebemos o mínimo alimento necessário para continuar respirando, e os que podem trabalhar são exigidos até a última parcela de suas forças; no instante em que nossa utilidade acaba, trucidam-nos com hedionda crueldade. Nenhum animal na Inglaterra sabe o que é felicidade ou lazer após completar um ano de vida. Nenhum animal na Inglaterra é livre. A vida do animal é feita de miséria e escravidão: essa é a verdade nua e crua. [...] Por que [...] permanecemos nesta miséria? Porque quase todo o produto do nosso esforço nos é roubado pelos seres humanos. Eis aí, camaradas, a resposta a todos os nossos problemas. Resume-se em uma só palavra — Homem. O Homem é o nosso verdadeiro e único inimigo. Retire-se da cena o Homem e a causa principal da fome e da sobrecarga de trabalho desaparecerá para sempre. [...] Não está, pois, claro como água, camaradas, que todos os males da nossa existência têm origem na tirania dos humanos? Basta que nos livremos do Homem para que o produto de nosso trabalho seja só nosso. Praticamente, da noite para o dia, poderíamos nos tornar ricos e livres. Que fazer, então? Trabalhar dia e noite, de corpo e alma, para a derrubada do gênero humano. Esta é a mensagem que eu vos trago, camaradas: Rebelião! Não sei dizer quando será esta revolução, pode ser daqui a uma semana ou daqui a

um século, mas uma coisa eu sei, tão certo quanto vejo esta palha sob meus pés: mais cedo ou mais tarde, justiça será feita. Fixai isso, camaradas, para o resto de vossas curtas vidas! E, sobretudo, transmiti esta minha mensagem aos que virão depois de vós, para que as futuras gerações continuem na luta, até a vitória.” ORWELL, George. A revolução dos bichos. São Paulo: Globo, 2000. P. 5-10.

- a- O texto é um trecho das páginas iniciais do livro A revolução dos bichos, escrito pelo inglês George Orwell e publicado pela primeira vez em 1945. Resumam, com suas palavras, o que aconteceu na Granja do Solar.
- b- Qual é o Objetivo da revolução proposta pelos bichos da granja?



# ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

Semana 14 PERÍODO 24 A 28 DE MAIO DE 2021

**ESCOLA:**

**PROFESSOR:**

**ALUNO:**

**TURMA: 6º E 9º anos**

**DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO**

**AULAS POR SEMANA: 01 aulas**

**CONTEÚDO: estudo do texto "tempos modernos" e questões de respostas pessoais.**

**Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Mônica Pinheiro Pelais, Lidiane Faria Rios Soares**

## ATIVIDADE

1- Leia o texto abaixo:

### Tempos Modernos

#### Lulu Santos

Eu vejo a vida melhor no futuro  
Eu vejo isso por cima de um muro  
De hipocrisia que insiste em nos rodear  
Eu vejo a vida mais clara e farta  
Repleta de toda satisfação  
Que se tem direito do firmamento ao chão  
Eu quero crer no amor numa boa  
Que isso valha pra qualquer pessoa  
Que realizar a força que tem uma paixão  
Eu vejo um novo começo de era  
De gente fina, elegante e

sincera  
Com habilidade  
Pra dizer mais sim do que não, não, não  
Hoje o tempo voa, amor  
Escorre pelas mãos  
Mesmo sem se sentir  
Não há tempo que volte, amor  
Vamos viver tudo que há pra viver  
Vamos nos permitir  
Eu quero crer no amor numa boa  
Que isso valha pra qualquer pessoa  
Que realizar a força que tem uma paixão  
Eu vejo um novo começo de era

De gente fina, elegante e sincera  
Com habilidade  
Pra dizer mais sim do que não, não, não  
Hoje o tempo voa, amor  
Escorre pelas mãos  
Mesmo sem se sentir  
Não há tempo que volte, amor  
Vamos viver tudo que há pra viver  
Vamos nos permitir  
E não há tempo que volte, amor  
Vamos viver tudo que há pra viver  
Vamos nos permitir

2- Estamos vivendo um momento histórico. Lá no futuro você vai contar essa história para seus futuros descendentes (filhos ou não). Mas quando isso acabar será que iremos voltar as nossas vidas normais, sem mudar nada no nosso pensamento? Na frase "Eu vejo um novo começo de era" como você se vê quando tudo puder voltar a normal?

3- Quais serão as primeiras coisas que você fará assim que a normalidade se estabilizar?

4- "Hoje o tempo voa, amor escorre pelas mãos, mesmo sem se sentir, não há tempo que volte". Tente lembrar o seu último dia de aula em sala, tente descrever esse dia e se você soubesse que seria o último antes da quarentena o que você gostaria de ter feito para aproveitá-lo melhor?

### Referências:

Fonte música: <www.letras.mus.br > antonio-marcos>. Acesso 10/05/2021