



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 10 PERÍODO:26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO (A):

TURMA: 7º ANO

DISCIPLINA: Língua Portuguesa

AULAS POR SEMANA:04 horas/aulas

CONTEÚDO:Fixação do conteúdo grau do adjetivo.

OBS: Atividades organizadas pelas professoras Lucinéia Teixeira Narlim e Fernanda Delorence.

Queridos (as) alunos (as)!

Esta semana daremos continuidade ao nosso estudo sobre grau dos adjetivos. Então vamos relembrar:

Grau superlativo:

A característica atribuída pelo adjetivo é intensificada de forma relativa ou absoluta.

Superlativo absoluto analítico— o destaque é assinalado pelo emprego de certos termos que denotam ideia de acréscimo. Tal modalidade é expressa por meio dos advérbios **muito**, extremamente, excepcionalmente, etc, antepostos ao adjetivo.

Ex.: Somos excessivamente otimistas.

É um criminoso extremamente violento.

Superlativo absoluto sintético—é marcado pelo uso de sufixos, tais como: íssimo, rimo, imo.

O superlativo absoluto sintético pode se apresentar sob duas formas: uma erudita, de origem latina e outra popular, a forma erudita é constituída pelo radical do adjetivo latino combinada aos sufixos – íssimo, imo ou érrimo.

Ex.: fidelíssimo, fácilimo, paupérrimo.

José é magérrimo.

A forma popular é formada pelo radical do adjetivo português combinada ao sufixo – íssimo: pobríssimo, agilíssimo.

Ex.: Ferrari é um carro caríssimo.

1) Reescreva as frases mudando os adjetivos em destaque no grau superlativo absoluto sintético. Sigam exemplo abaixo:

Exemplo: A prova estava **difícil**.

A prova estava **difícilima**.

- a) O autor é **engraçado** e **humilde**.
- b) A professora é **magra** e **sensível**.
- c) Pedro é **amável** e **divertido**.

2) Transforme os adjetivos analíticos abaixo:

Exemplo:Fraquíssimo = **fraco**

- a) Terribilíssimo =
- b) Calmíssimo =
- c) Cheíssimo =
- d) Pouquíssimo =
- e) Agilíssimo =
- f) Dulcíssimo =
- g) Belíssimo =

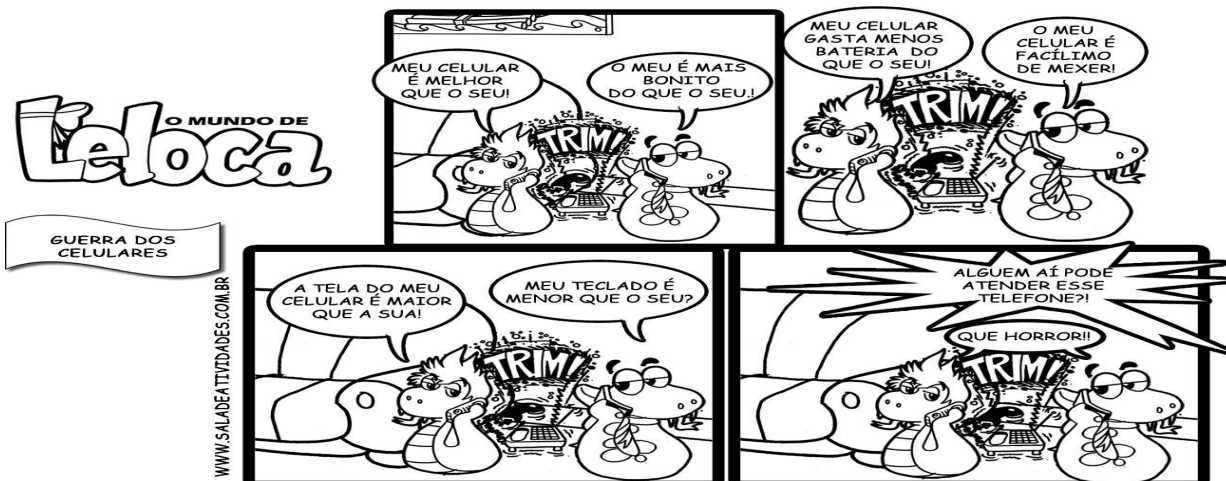
3) Passe as palavras para o superlativo conforme modelo:

Ágil = **agilíssimo**

- a) Difícil =
- b) Frágil =
- c) Alto =
- d) Baixo =
- e) Feio =
- f) Útil =
- g) Capaz =
- h) Feliz =
- i) Feroz =
- j) Veloz =

(Fonte: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2017/06/adjetivo-formacao-genero-grau-patrio.html?m=1>, acesso em 13/04/21.)

Leia a tirinha abaixo para responder as questões que seguem e, caso necessário, revise o conteúdo aplicado em semanas anteriores:



4) No primeiro quadrinho o grau do adjetivo é:

- a) Comparativo de superioridade
- b) Comparativo de inferioridade
- c) Comparativo de igualdade
- d) Superlativo

5) No 2º balão do segundo quadrinho, o grau do adjetivo é:

- a) Comparativo de superioridade
- b) Comparativo de inferioridade
- c) Comparativo de igualdade
- d) Superlativo absoluto sintético

6) No primeiro balão do 3º quadrinho, o grau do adjetivo é:

- a) Comparativo de superioridade
- b) Comparativo de inferioridade
- c) Comparativo de igualdade
- d) Superlativo

(Fonte: <http://www.leloca.com.br/2013/03/11/atividades-com-tirinhas-grau-do-adjetivo/> acesso em 13/04/21)

em



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 10 PERÍODO DE 26 A 30 de abril 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º e 9º anos

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

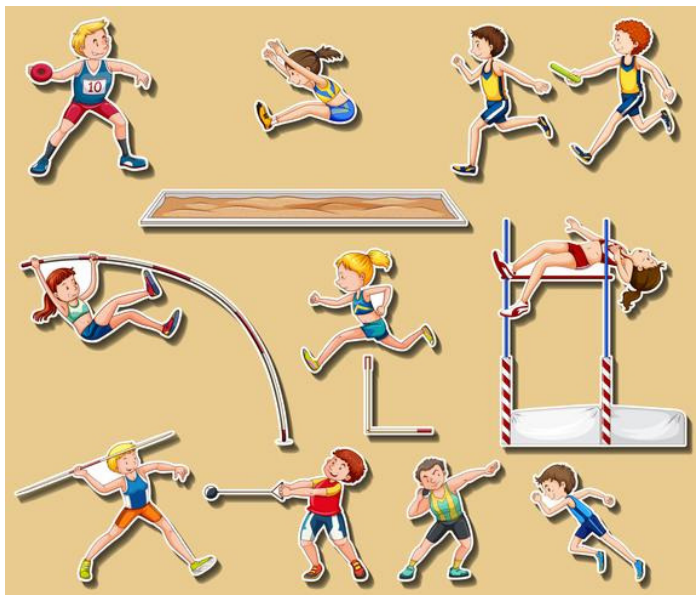
AULAS POR SEMANA: 2hs/aula

CONTEÚDO: Atletismo (Revisão)

Atividades organizadas por: Danúbia Macedo, José Wiliam e Marco Aurélio.

De acordo com as aulas das Semanas 5, 6, 7 e 8. Responda as seguintes questões sobre o **Conteúdo Atletismo**.

1) Observando a imagem abaixo diga 4 provas praticadas no Atletismo?
Cite uma que gostaria de realizar?



<https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/293560-design-de-adesivos-para-esportes-de-atletismo>

2) Marque uma das alternativas. Porque o Atletismo é considerado o Esporte-base:

- a) Porque as pessoas gostam dele, correr é cansativo.
- b) Porque desde a antiguidade ele é fácil de praticar, e só os homens podem praticá-lo.
- c) Porque ele compreende as habilidades naturais de correr, usar a bola e a quadra.
- d) Porque ele compreende as habilidades naturais de correr, lançar e saltar.

3) Observando as figuras diga a modalidade. Diga o nome da prova que cada uma representa:

a)



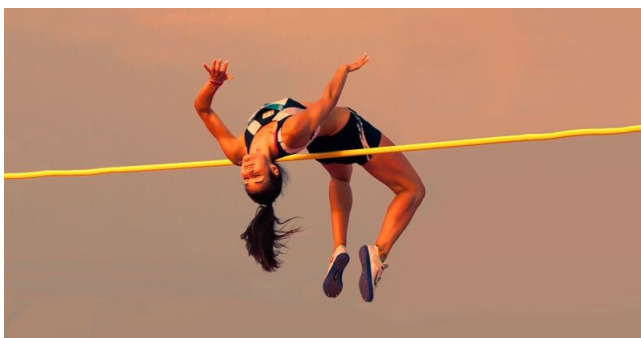
Fonte: <http://redacao.mackenzie.br/dia-do-atletismo/>

b)



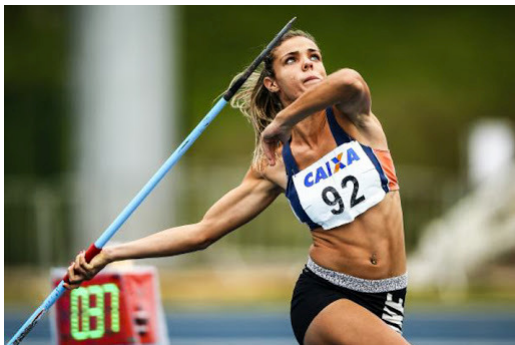
Fonte: <https://blogdosergioleandro.com.br/rio-2016-conhecendo-o-atletismo/>

c)



Fonte: <https://www.dicaseducacaofisica.info/provas-de-saltos-do-atletismo/>

d)



<http://www.dicionarioolimpico.com.br/atletismo/cenario/lancamento-de-dardo>



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 10 PERÍODO DE 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ao 9º ano

DISCIPLINA: Arte

AULAS POR SEMANA: 1 hora / semana

CONTEÚDO: artistas brasileiros – Tarsila do Amaral

ATIVIDADE 1 Continuação da atividade da semana anterior:



Figura 1 <https://pt.slideshare.net/andreaalves378199/tela-familia-de-tarsila-do-amaral>

Faça uma nova observação do quadro “**A Família**” de Tarsila do Amaral e responda:

a) O que mais você observa nesta família pintada por tarsila do amaral?

b) Como você e sua família tem se cuidado para evitar a propagação da covid-19?

Faça uma lista com os cuidados que vocês têm adotados:

1-
2-
3-
4-
5-
6-



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 10 PERÍODO DE 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:	
PROFESSOR:	
ALUNO:	TURMA: 7º ANO
DISCIPLINA: LÍNGUA INGLESA	AULAS POR SEMANA: 01 H/A
CONTEÚDO: GÊNERO, PODER E SOCIEDADE	
OBS: Atividade organizada pelo Professor José Rodrigo Ferreira	

1 – Vamos exercitar um pouco das preposições em Língua Inglesa? Dadas as frases, você irá observar a figura e marcar a alternativa que mais combina com ela:

“THE DOG IS BALLS”



A – in

B – at

C – between <https://www.canstockphoto.com.br/pr%C3%A9-escolar-vetorial-ilustre-ingl%C3%AAs-31519721.html>

D – in front

2 – Complete com a preposição mais adequada para a figura:

“THE DOG IS THE HOUSE”



A – in front of

B – behind

C – at <https://www.canstockphoto.com.br/pr%C3%A9-escolar-vetorial-ilustre-ingl%C3%AAs-31519721.html>

D – under

3 – Complete com a preposição de acordo com a figura:

“THE DOG IS THE HOUSE”



A – between

B – under

C – near <https://www.canstockphoto.com.br/pr%C3%A9-escolar-vetorial-ilustre-ingl%C3%AAs-31519721.html>

D – behind

4 – What is your favorite animal? (Qual é o seu animal preferido?)

animal? (Qual é o seu animal preferido?)

5 – Do you like pets? (Você gosta de animais de estimação?)

gosta de animais de estimação?



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 10 PERÍODO 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 7º ANO

DISCIPLINA: CIÊNCIAS

AULAS POR SEMANA: 3 horas/ aula

CONTEÚDO: Poluição do ar x Poluição antrópica.

OBS: Atividade organizada pelas professoras Laura Burock, Laureni Santos e Simone Batista.

Poluição do ar: o que é, consequências e como diminuir

A poluição do ar, também conhecida por poluição atmosférica caracteriza-se pela presença de poluentes na atmosfera numa quantidade e duração que são prejudiciais para os seres humanos, as plantas e os animais.

A Organização Mundial da Saúde (OMS) indica que a maior parte das populações urbanas do mundo sofre uma exposição média de poluentes no ar bastante superior ao que é considerado aceitável.

Considera-se como razoável, 20 microgramas de poluentes por metro cúbico. Em São Paulo, por exemplo, essa média é de 38 microgramas por metro cúbico.

Os poluentes são prejudiciais à saúde, podendo causar problemas respiratórios, irritação da pele, olhos e mucosas, doenças respiratórias, ou mesmo aumentar o risco de desenvolver câncer.

Tipos de poluentes

- Poluentes primários: Aqueles emitidos diretamente pelas fontes de poluição.

- Poluentes secundários: Aqueles que se formam na atmosfera por meio de reação química entre os poluentes primários e os constituintes naturais da atmosfera.

Os poluentes primários podem ser classificados em naturais ou antropogênicos:

Os poluentes naturais resultam de fontes naturais, como cinzas e gases de emissões vulcânicas, tempestades de areia e poeira, decomposição de animais e vegetais, partículas e fumaça de incêndios florestais, poeira cósmica, evaporação natural, gases da decomposição de matéria orgânica e maresia proveniente dos mares e oceanos.

Os poluentes antropogênicos: Aqueles que resultam da ação humana, como é o caso das fontes de poluição industriais, veículos que utilizam combustíveis fósseis, queima de lixo a céu aberto e incineração de lixo, utilização de produtos voláteis, queima de combustíveis na indústria e termoelétricas e emissões de processos químicos.

Principais poluentes do ar e consequências para a saúde e para o ambiente são:

- Monóxido de carbono: Um gás inflamável e muito tóxico, que resulta em maior parte do fumo do tabaco e da combustão incompleta de combustíveis, como aqueles liberados por veículos automóveis.

Consequências: Este poluente reduz a capacidade do sangue para transportar oxigênio para as células e tecidos, podendo prejudicar as funções de percepção e pensamento, retardar os reflexos, causar dores de cabeça, sonolência, tonturas e náuseas, ataques cardíacos, agonia, danos no desenvolvimento de bebês durante a gestação e em crianças pequenas. Além disso, pode ainda agravar doenças como a bronquite crônica, enfisema e anemia. Em níveis muito altos provoca colapso, coma, danos no cérebro e morte.

- Dióxido de enxofre: Este é um gás irritante que resulta em maior parte da combustão de

carvão e óleos pesados em centrais termoelétricas, indústrias e combustão de gásóleo pelos veículos.**Consequências:** O dióxido de enxofre pode causar problemas respiratórios, principalmente em pessoas com asma e bronquite. Além disso, reduz a visibilidade e, na atmosfera, pode converter-se em ácido sulfúrico, acabando por se depositar e provocar danos nas árvores, no solo e na vida aquática, através das chuvas ácidas.

- **Material particulado:** Conjunto de partículas e gotículas pequenas e leves que ficam suspensas na atmosfera, devido ao seu tamanho reduzido. A composição dessas partículas depende da fonte poluidora, como combustão de carvão em centrais termoelétricas e instalações industriais, queima de gásóleo de automóveis, cimenteiras, queimadas, incêndios, atividades de construção e aerossóis, por exemplo.

Consequências: Estas partículas podem provocar irritação do nariz e garganta, danos nos pulmões, bronquite, agravamento da bronquite e asma. Também podem causar mutações, problemas de fertilidade e câncer.

- **Chumbo:** Um metal tóxico, que resulta da pintura de edifícios antigos, refinarias de metal, fabricação de chumbo, baterias e gasolina com chumbo, por exemplo.

Consequências: Este poluente acumula-se no organismo, podendo causar danos no sistema nervoso central, como atraso mental, problemas digestivos ou mesmo câncer.

- **Ozônio:** Um gás muito reativo e irritante, que resulta de emissões de veículos automóveis e instalações industriais. O ozônio presente nas altas camadas da atmosfera protege dos raios ultravioleta do sol, porém, quando encontrado próximo ao solo, comporta-se como um poluente, que se torna mais concentrado em períodos de calor, elevada radiação solar e ambiente seco.

Consequências: Pode causar problemas respiratórios, tosse, irritação nos olhos, nariz e garganta, agravar doenças crônicas, como asma, bronquite, enfisema e doenças do coração, reduzir a resistência a infecções respiratórias, e acelerar o envelhecimento do tecido pulmonar. Além disso, também contribui para a destruição de plantas e árvores e para a redução da visibilidade.

O que devemos fazer para diminuir a poluição do ar

O município de Atílio Vivácqua, através da SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE, tem promovido várias ações, dentre elas, plantio de árvores, com objetivo de reflorestar e diminuir áreas degradadas

“No dia 19/09/2019, foi realizado com a escola EMEB "Benedito Sampaio" o Mutirão de Plantio de Mudas, no qual os alunos fizeram a sua parte em prol de um Meio Ambiente mais sustentável, onde cada um fazendo um pouquinho, estaremos mudando o quadro em que se encontra a natureza.”



Fonte: Secretaria Municipal de Meio Ambiente de Atílio Vivácqua

A poluição do ar pode ser reduzida com a adoção de medidas como:

- Substituição dos combustíveis fósseis por energias renováveis;
- Preferir a mobilidade ativa e sustentável, como ciclismo, caminhada e transporte público;
- Retirar os veículos antigos de circulação;
- Aumento das áreas verdes nos ambientes urbanos e reflorestar áreas degradadas;

- Promover a conservação das áreas florestais;
- Reduzir a utilização de agrotóxicos;
- Reduzir as queimadas a céu aberto;
- Incentivar as indústrias a utilizar catalizadores e filtros para reter a fumaça e poluentes.
- Incentivo a utilização de energias renováveis, como a energia solar.
- Medidas de prevenção de incêndios.

Atividades:

- 1) De acordo como conteúdo estudado e com a figura abaixo, esta criança está se prevenindo de doenças causadas por poluição do solo, do ar ou da água? Justifique sua resposta.



<https://image.freepik.com/fotos-gratis/crianca-em-um-passeio-em-um-parque-da-cidade-em-uma-mascara-medica-anda-de-bicicleta-andar-na-rua-durante-o-periodo-de-quarentena-da-pandemia-de-coronavirus>

2) O professor Paulo Saldiva pedala 6 km em 22 minutos de casa para o trabalho, todos os dias. Nunca foi atingido por um carro. Mesmo assim, é vítima diária do trânsito de São Paulo: a cada minuto sobre a bicicleta, seus pulmões são envenenados com 3,3 microgramas de poluição particulada – poeira, fumaça, fuligem, partículas de metal em suspensão, sulfatos, nitratos, carbono, compostos orgânicos e outras substâncias nocivas. ESCOBAR, H. Sem Ar. O Estado de São Paulo. Ago. 2008.

Assinale a única alternativa correta:

- A população de uma metrópole brasileira que vive nas mesmas condições socioambientais das do professor Paulo Saldiva citado no texto, apresentará uma tendência de:
 - a) Ampliação da taxa de fecundidade (fertilização)
 - b) Ter problemas respiratórios, tosse, irritação na garganta, asma, bronquite.
 - c) Excelente taxas de batimentos cardíacos.
 - d) Aumento na qualidade de vida dos idosos.

3) Dentre as dez (10) medidas citadas no texto, para diminuir a poluição do ar, cite uma que você pode realizar. Justifique sua resposta.

Fonte:

- <https://www.tuasaude.com/poluicao-do-ar/>, acesso em 14/04/2021.
 - <http://educacao.globo.com/provas/enem-2011/questoes/10.html>, acesso em 14/04/2021.
 - Fonte: Secretaria Municipal de Meio Ambiente de Atílio Vivacqua, acesso em 14/04/2021
- Livro didático: Teláris ciências, 7º ano: ensino fundamental, anos finais/ Fernando Gewandsznajder, Helena Pacca. 3. Ed – São Paulo: Ática, 2018.

Adaptação: Professora Lauren Santos de Paula



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



PERÍODO 26 DE ABRIL A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 7° ano

DISCIPLINA: Matemática

AULAS POR SEMANA: 4horas/aula

CONTEÚDO: Decomposição em fatores primos

Atividade organizada pelo professor: Flavia Burock Venturi de Lima, Pablo da Silva e Verônica Pelais Almeida.

Videoaula explicando o conteúdo, click no link abaixo:

https://www.youtube.com/watch?v=bx677Lf9mrs&t=30s&ab_channel=Matem%C3%A1ticoPapel
(Acesso em 13/04/2021)

Caso não tenha acesso a internet, leia o texto abaixo explicando o conteúdo:

Decomposição dos números em fatores primos

Para decompor um número em fatores primos temos que dividi-lo até o número chegar no resultado 1. "Parece difícil de entender então vamos aos exemplos".

Exemplos Resolvidos

1) Decomponha em fatores primos os números abaixo:

a) 8

b) 30

Começaremos decompondo o 8:

O primeiro passo é escrever o número e ao lado colocar um barrinha vertical ("em pé"):

8 |

O segundo passo é dividirmos o número, mas só podemos dividi-los por números primos, ou seja, por:

2, 3, 5, 7, 11, 13, 17,.....

8 | 2
4 |

Observe que dividimos o 8 pelo número primo 2 e o resultado colocamos do lado esquerdo da barrinha no caso foi o 4, . Lembrando só podemos dividir por números primos.

... Continuamos dividindo o número até chegar no resultado 1.

$$\begin{array}{r|l} 8 & 2 \\ 4 & 2 \\ 2 & \\ \hline & \dots\dots\dots \end{array} \qquad \begin{array}{r|l} 8 & 2 \\ 4 & 2 \\ 2 & 2 \\ 1 & \\ \hline & \end{array}$$

Terceiro passo → Transformamos o número em uma multiplicação

$$\begin{array}{r|l} 8 & 2 \\ 4 & 2 \\ 2 & 2 \\ 1 & \\ \hline & 2 \times 2 \times 2 \end{array} \leftarrow$$

Observe que o 2 apareceu 3 vezes na decomposição e 3 vezes na multiplicação e se multiplicarmos $2 \times 2 \times 2$ voltamos ao resultado 8.

Agora seguiremos o mesmo passo à passo para decompor o número 30:

1° Passo	2° Passo	3° Passo
$\begin{array}{r l} 30 & \\ \hline & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 30 & 2 \\ 15 & \\ \hline & \end{array}$	$\begin{array}{r l} 30 & 2 \\ 15 & 3 \\ 5 & 5 \\ 1 & \\ \hline & 2 \times 3 \times 5 \end{array}$

Fonte: Professor Pablo da Silva

Atividades

- 1) Decomponha os números abaixo em fatores primos:
- a) 10 →
 - b) 12 →
 - c) 16 →
 - d) 40 →

Fonte: Professor Pablo da Silva

Referência

https://www.youtube.com/watch?v=bx677Lf9mrs&t=30s&ab_channel=Matem%C3%A1ticoPapel
(Acesso em 13/04/2021)



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 10 - PERÍODO 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 7º ano

DISCIPLINA: HISTÓRIA

AULAS POR SEMANA: 02 aulas/hora

CONTEÚDO: As civilizações da América.

Obs: Atividade organizada pela professora Larissa de Albuquerque Coutinho.

Leia o texto a seguir e conheça um pouco mais sobre a formação cultural dos Astecas, Maias e Incas.

[...]Para entender quem foram e qual a importância dos povos Incas, Maias e Astecas, devemos fazer primeiro uma pergunta: o que é a cultura de um povo? De uma forma simples, podemos dizer que cultura é o conjunto de crenças, tradições, conhecimentos, costumes e comportamentos dos povos. No caso dos Incas, Maias e Astecas, os pesquisadores acreditam que suas culturas foram construídas a partir das crenças, tradições, conhecimentos, costumes e comportamentos transmitidos por outros povos que viveram antes ou ao mesmo tempo que eles. Assim, muitas das características que chamam a atenção nessas três civilizações — como a construção de grandes cidades, templos majestosos, técnicas de irrigar o solo, calendários, escritas, estilos artísticos, deuses e rituais religiosos — já faziam parte da vida de grupos ainda mais antigos. [...]

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. Incas, maias e astecas: três tesouros na América. *Ciência Hoje das Crianças*, Rio de Janeiro, SBPC, ano 14, n. 114, jun. 2001. p. 13.

- a) De acordo com o texto, o que é a cultura de um povo?

- b) Como se constituíram as culturas Inca, Maia e Asteca?

- c) Quais são as características comuns entre esses povos?



Pirâmide Maia de Chichén-Itzá
<https://umpouquinhodecadalugar.com/america/mexico/a-piramide-maia-de-chichen-itza/>

Fonte:

Dias, Adriana Machado Vontade de saber : história : 7o ano : ensino fundamental : anos finais / Adriana Machado Dias, Keila Grinberg, Marco César Pellegrini. — 1. ed. — São Paulo : Quinteto Editorial, 2018.



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 10 - PERÍODO 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 7º ano

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

AULAS POR SEMANA: 02 aulas/hora

CONTEÚDO: O urbano, o rural e a economia brasileira.

Obs: Atividade organizada pela professora Larissa de Albuquerque Coutinho.

As características dos espaços rural e urbano brasileiros

No espaço rural do nosso país existe um grande número de pequenas propriedades com culturas desenvolvidas por meio de mão de obra familiar. Geralmente, nessas propriedades a produção é destinada ao sustento da família do agricultor, assim como parte dela é comercializada. Boa parte da produção das pequenas propriedades rurais abastece o comércio interno do país.

No espaço rural brasileiro existem também grandes propriedades agropecuárias equipadas com maquinários sofisticados e técnicas modernas de produção. Muitas dessas propriedades estão voltadas para a produção de gêneros destinados ao comércio externo ou à indústria.

Lavouras em Santa Mariana (PR) 2018



Já o espaço urbano brasileiro é formado tanto por pequenas áreas urbanas, como povoados e vilarejos, quanto por cidades de diversas extensões. O Brasil abriga cidades pequenas, médias e grandes, com número variado de habitantes. Em nosso país, a sede de um município está localizada na área urbana, ou seja, na cidade.

Joinville (SC) 2018



Responda:

- Quais as principais diferenças podemos observar entre os espaços rural e urbano?
- Quais são, na sua opinião, as vantagens e desvantagens de se viver nesses dois espaços?

FONTE:

Torrezani, Neiva Camargo Vontade de saber: geografia: 7o ano: ensino fundamental: anos finais / Neiva Camargo, Torrezani. — 1. ed. — São Paulo: Quinteto Editorial, 2018.



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 10 PERÍODO DE 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ao 9º ANO

DISCIPLINA: Ensino Religioso

AULAS POR SEMANA: 1 hora/ aula

CONTEÚDO: estudo do poema com o tema "valores" e em seguida responder as questões com respostas pessoais.

OBS: Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Mônica Pinheiro Pelais, Lidiane Faria Rios Soares

1- Leia o poema abaixo:

É...
Cada um com seu valor;
Qualidades e defeitos...
Mas, com valor;
Todos nos temos um valor;
Valor que nos damos...
Cabe-nos
Aumentar ou diminuir esse valor,
Através de nosso pensar,
Vivência e ações relativas a nós e aos outros;
Por isso a inveja, a ambição e a maldade são coisas inúteis
Numa vida que nos pertence...
E qualquer juízo ou ação
Pertencerá e refletirá em nós mesmos,
Sempre...

2- Como você faz para valorizar a sua vida?

3- É possível ser feliz, praticando atos de inveja, ambição e maldade nesta vida?

4- Qualquer Juízo ou ação, pertencerá e refletirá em nós mesmo, sempre... justifique esses versos!

5- Faça um comentário sobre os valores a si mesmo e aos outros:

Fonte Poema:

<www.pensador.com>poemas-que-falam-dos-valores...>acesso:05 abril de 2021.