



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 8 - PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ano

DISCIPLINA: Língua Portuguesa

AULAS POR SEMANA: 4 horas/aula

CONTEÚDO: Compreensão e interpretação, Tipos de Linguagem, Sentido Denotativo e Conotativo.

OBS: Atividade organizada pela professora Dayane Rios Batista de Lima

Estudaremos , nesta semana, sobre a linguagem verbal, não verbal e mista e o sentido denotativo e conotativo. Assim, preste atenção na explicação abaixo:

Todo mundo sabe que a gente só se comunica por meio da linguagem. Sem ela, não há interação entre as pessoas. A linguagem compõe-se de elementos verbais e não verbais! Mas, você sabe a diferença entre eles?

Bom, "verbal" vem do latim *verbum*, que significa "palavra". Por isso, a **linguagem verbal** é o uso da palavra na comunicação, seja na oralidade ou na escrita. O poema abaixo exemplifica essa linguagem:

Prazeres

Bertold Brecht

O primeiro olhar da janela de manhã
O velho livro de novo encontrado
Rostos animados
Neve, o mudar das estações
O jornal
O cão
A dialética

Tomar ducha, nadar
Velha música
Sapatos cômodos
Compreender Música nova
Escrever, plantar
Viajar, cantar
Ser amável.

Note que Bertolt Brecht construiu o poema acima com a linguagem verbal. Isto é, ele usou as palavras para enumerar os prazeres da vida. Se a linguagem verbal é o uso da palavra, a linguagem não verbal é o não uso da palavra na comunicação. Nesse caso, entram em cena vários elementos, como estes:



<https://www.monicarts.com.br/adesivos/adesivos-emotions--p>

Quem não conhece essas carinhas, hein? Esses elementos não verbais exprimem diferentes sentimentos e pensamentos nas redes sociais, que são marcadas pela agilidade na comunicação.

As expressões faciais, a pintura, a dança, os sinais, os desenhos... Todos eles são exemplos da **linguagem não verbal**.

Há textos que apresentam apenas a linguagem verbal e há textos que apresentam apenas a linguagem não verbal. Mas, há aqueles que misturam as duas! Nesse contexto, apresentam a **linguagem mista**. Veja:



Alexandre Beck. Disponível em: <<https://tirasarmandinho.tumblr.com>>

Na tira do Armandinho, a linguagem verbal e a linguagem não verbal fundem-se de modo harmônico, compondo o texto que visa à crítica social. Podemos citar outros textos que também empregam a linguagem mista: propagandas, notícias, reportagens, manuais de instrução, embalagens de produtos...

Para reforçar:

Linguagem verbal: uso da palavra na comunicação.

Linguagem não verbal: o não uso da palavra na comunicação.

Linguagem mista: a união da linguagem verbal e da linguagem não verbal na comunicação.

Disponível em: <https://www.infoescola.com/comunicacao/linguagem-verbal-e-nao-verbal/>

Atividades

1) Qual o tipo de linguagem utilizada abaixo:

A)



Folheto informativo mostra como se proteger do coronavírus. — Foto: Divulgação/Sesapi

B) DESENCONTRO

A felicidade está sem mim. (Miniconto de Maria Regina Caetano Soares)

C)

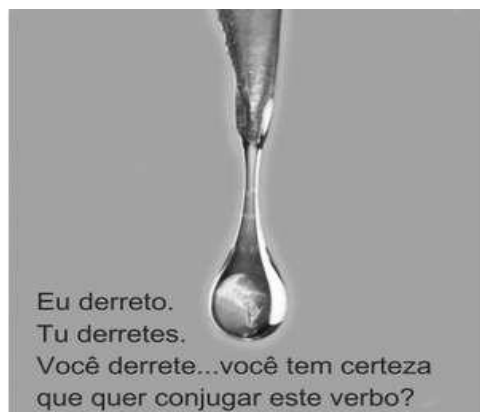


<https://www.monicarts.com.br/adesivos/adesivos-emotions--p>

2) Quando assistimos um jogo de futebol, as linguagens verbal e não verbal estão envolvidas. Qual delas abaixo representa a **linguagem verbal** usadas nas partidas de futebol:

- a) Bandeiras de impedimento
- b) Cartões vermelho e amarelo
- c) Locutor do Futebol
- d) O apito do juiz

3) Leia o cartaz abaixo:



Disponível em: <http://orion-oblog.blogspot.com.br>

O cartaz aborda a questão do aquecimento global. A relação entre os recursos verbais e não verbais nessa propaganda revela que:

- a) o discurso ambientalista propõe formas radicais de resolver os problemas climáticos.
- b) a preservação da vida na Terra depende de ações de dessalinização da água marinha.
- c) o descongelamento das calotas polares diminui a quantidade de água doce potável do mundo.
- d) a agressão ao planeta é dependente da posição assumida pelo homem frente aos problemas ambientais.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/exercicios-sobre-linguagem-verbal-e-nao-verbal/>

Sentido Denotativo - representa o emprego de palavras e expressões em seu sentido próprio, literal, original, real e objetivo. Muitas vezes, ele é caracterizado pelo sentido do dicionário, ou seja, a primeira acepção da palavra.

Ex: O **cachorro** da vizinha fugiu essa manhã.

Sentido Conotativo - é o uso do sentido figurado, metafórico ou subjetivo da linguagem em uma declaração. Quando utilizada, ela proporciona interpretações abstratas que vão além do sentido real das palavras, ou seja, das definições que aparecem nos dicionários.

Ex: Aquele homem é um **cachorro**.



Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/conotacao-e-denotacao/>

4) Agora que você já leu, identifique o sentido Denotativo ou Conotativo de cada uma das seguintes frases, utilizando para tal as iniciais das palavras, sendo DENOTATIVO (D) ou

CONOTATIVO (C):

- O meu filho é meu espelho.
- Quebrei o espelho do roupeiro.
- Este jovem tem um coração de ouro.
- Meu pai fez um transplante de coração.
- Era um lindo jovem com vinte primaveras!
- Na primavera a natureza renasce.
- O leão é o rei da selva.
- Aquele malvado é um leão. .
- O sol esconde-se atrás da montanha.
- Ela disse uma montanha de asneiras.
- O ouro da loja foi roubado.
- Pedro nadava em ouro.
- Não gosto nada de sapos.
- Engolir sapos é difícil, mas acontece.

Disponível em: <https://salto.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/07/6%C2%BA-ANO-L%C3%8DGUA-PORTUGUESA.pdf>

	ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS	
SEMANA 8 PERÍODO: 12 a 16 ABRIL 2021		
ESCOLA:		
PROFESSOR:		
ALUNO:	TURMA: 6º ANO	
DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA AULAS POR SEMANA: 2hs/aula		
CONTEÚDO: ATLETISMO (Modalidades-Saltos e Lançamentos) Atividade organizada pelos professores : Danúbia Macedo Maganha José Wiliam Burok Ventura Marco Aurélio Targa Magalhães		

Em continuação a aula passada falaremos das modalidades do Atletismo:

Salto

Essa modalidade tem como subdivisões:

- **Salto em altura:** Também conhecido como salto vertical. Nessa modalidade, é permitido que o atleta toque a barra, porém não pode derrubá-la. A altura do sarrafo aumenta a cada salto realizado pelo atleta. O vencedor é aquele que conseguir dar o maior deles.
- **Salto em distância:** Também conhecido como salto horizontal. Nesse tipo de salto, o atleta deve correr em uma pista por aproximadamente 40 metros e, em seguida, realizar um salto. Esse salto, deve ser feito antes de uma marca estabelecida.

Lançamento

Os lançamentos podem ser de martelo, de peso, de disco ou de dardo. As massas dos objetos em questão são variáveis, de acordo com o gênero do competidor. Em geral, os lançamentos são feitos no interior das pistas de corrida. Os vencedores, obviamente, são os competidores que mais se

aproximarem do alvo determinado ou que conseguirem fazer os respectivos objetos alcançarem a maior distância.

Atividades:

1) Observando os desenhos e de acordo com os conhecimentos que você já adquiriu nas aulas passadas responda que tipo de Salto eles estão realizando: Salto em altura, salto com vara ou salto em distância ou salto triplo?

a)



Fonte: <http://www.travinha.com.br/outros-esportes-oficiais/78-atletismo/142-atletismo-as-modalidades>

b)



Fonte: <http://www.travinha.com.br/outros-esportes-oficiais/78-atletismo/142-atletismo-as-modalidades>

c)



Fonte: <http://www.travinha.com.br/outros-esportes-oficiais/78-atletismo/142-atletismo-as-modalidades>

c)



Fonte: <http://www.travinha.com.br/outros-esportes-oficiais/78-atletismo/142-atletismo-as-modalidades>

2) Associe a primeira com a segunda coluna:

a) Salto triplo:

b) Salto com Vara:

c) Salto em Altura:

d) Salto em Distância:

() O atleta precisa correr e saltar o mais longe possível. A chegada do salto ocorre em uma caixa de areia. O atleta tem a chance de saltar três vezes e vence aquele que saltar mais longe.

() Os atletas devem alcançar a maior distância possível após uma série de três saltos. Eles correm em linha reta, saltam duas vezes com um pé só a partir de uma marca na pista até se lançarem com os pés em uma caixa de areia.

() Nesta modalidade os atletas devem saltar sobre uma barra horizontal suspensa. O atleta tem direito a três tentativas. Caso consiga, a barra é elevada alguns centímetros para a realização da próxima série. Para executar o salto, os atletas correm em alta velocidade até a barra, saltam, se elevam e tentam superar o obstáculo.

() Os atletas correm uma barra flexível cujo tamanho varia de acordo com a sua altura. Todos eles tentam superar uma barra horizontal. Cada vez que conseguem, a altura da barra sobe e eles têm três novas tentativas para superá-la.

3) Quais são os tipos de objetos utilizados nas provas de Lançamento?

<https://regrasdoesporte.com.br/atletismo-regras-modalidades-corrida-arremessos-e-regras.html> acesso em 31 de março de 2021.

<https://atletismonaescola.weebly.com/saltos.html> acesso em 31 de março de 2021.



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 8 PERÍODO 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: Arte

AULAS POR SEMANA: 1 hora / semana

CONTEÚDO: artistas brasileiros – Romero Britto

OBS: Atividade realizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Lidiane Faria Rios Soares e Monalisa Niza Lole Ramalho da Silva Cansian.

RELEITURAS E ROMERO BRITTO

Fazer a releitura de uma obra de arte é usá-la para expressar as suas ideias, críticas ou sugestões. Lembre-se: releitura não é cópia nem reprodução!!!

Fonte: http://eva.educacao.patosdeminas.mg.gov.br/pluginfile.php/14737/mod_resource/content/1/2%C2%B0%20ano%20-%20NAS%20LINHAS%20DE%20ROMERO%20BRITTO.pdf (acessado em 30/03/2021)

ATIVIDADE

Olha mais uma obra de **Romero Britto**! O nome dela é **Spring Again** de 2015.



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/386817055489498618/> (acessado em 30/03/2021)

Agora é sua vez de fazer um trabalho de releitura. Observe a reprodução da obra de Romero Britto com atenção e recrie-a. Pegue seu caderno de Arte, lápis de escrever, lápis de cor e outros materiais que achar necessários para a realização da atividade. Capriche!

Fonte: http://eva.educacao.patosdeminas.mg.gov.br/pluginfile.php/14737/mod_resource/content/1/2%C2%B0%20ano%20-%20NAS%20LINHAS%20DE%20ROMERO%20BRITTO.pdf (acessado em 30/03/2021)



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

SEMANA 8 PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSORAS:

ALUNO:

TURMA: 6º ano

DISCIPLINA: Ciências

AULAS POR SEMANA: 3 horas/ aula

CONTEÚDO: Tipos de solo: arenoso, argiloso e humoso

OBS: Laura Burock, Lauren de Paula e Simone Batista.

O texto trata-se de um fragmento de um artigo extraído da página Estudo Kids. Leia com atenção e responda as questões seguintes. Para saber mais sobre o texto “Tipos de solo: arenoso, argiloso e humoso”, acesse o link:

<https://www.estudokids.com.br/o-solo-arenoso-argiloso-calcario-e-humoso/>.

Assista também ao vídeo “Aula: Tipos de solo” do Canal Mais Ciências:

<https://www.youtube.com/watch?v=ByqsXUqwgl4>.

TIPOS DE SOLO: ARENOSO, ARGILOSO E HUMOSO

Os solos são formados a partir da desagregação e decomposição das rochas preexistentes, por isso, e assim como existem diferentes tipos de rochas, os solos também são variados. Os solos são formados a partir de partículas minerais, matéria orgânica, água e ar. E os fatores de formação dos solos são o material de origem, o clima, o relevo, os organismos e a própria ação do tempo.

Tipos de solo mais importantes

Os três tipos mais importantes de solos são: os arenosos, argilosos e humosos, cada qual tendo surgido por fatores de formação específicos e com composições diversas.

➤ **Solo arenoso**

O solo arenoso é um tipo de solo cuja principal característica é o alto teor de areia em sua composição. É um solo que apresenta, portanto, uma textura leve. Para ser caracterizado como solo arenoso, ele precisa conter em sua composição pelo menos 70% de areia e nunca mais que 15% de argila. Esse tipo de solo é comumente visto na região Nordeste do Brasil, mas também ocorre em menor proporção em outros lugares do país. O solo arenoso apresenta algumas limitações para o cultivo de certas espécies de plantas, por isso, é necessário o manejo adequado, escolhendo as plantas e técnicas corretas.

Principais características:

- Consistência granular arenosa, que pode ser mais grossa ou fina, dependendo do local onde o solo se encontra;
- Elevada porosidade e permeabilidade, por conta do arranjo das partículas de areia;
- Pouca umidade, já que estes solos não retêm bem a umidade;
- Pobreza em nutrientes;
- Teor de matéria orgânica normalmente baixo;

- Alto risco de erosão, já que as partículas arenosas são mais facilmente transportadas.



Solo arenoso (Foto: depositphotos)



Solo arenoso (Foto: depositphotos)

➤ Solo argiloso

O solo argiloso é um tipo de solo com textura pesada, cuja composição ultrapassa os 30% de argila. Suas partículas são bem pequenas e aglomeradas, o que o torna bastante compacto. Eles estão presentes na maior parte do território brasileiro.

Principais características:

- Teor de argila acima de 30%;
- São solos com alta profundidade;
- Alta capacidade de retenção/absorção de água;
- Maior resistência aos processos erosivos;
- Alta possibilidade de compactação.

Exemplo



Solo argiloso (Foto: depositphotos)



Solo argiloso (Foto: depositphotos)

➤ Solo humoso

O solo humoso é também conhecido como solo húmico, pois apresenta quantidade maior do que 70% de húmus em sua composição. Ele é bastante fértil, por isso é amplamente utilizado na produção agrícola. Apresenta bom teor de sais minerais, bem como condições como ambiente arejado e permeável. Com isso, a água e o ar podem circular entre as partículas, levando nutrição para as plantas que dependem dele. Os solos húmicos, ou húmosos, são comumente caracterizados pela terra preta. Essa coloração ocorre por conta da grande quantidade de matéria orgânica neles.

O húmus presente neles é derivado da decomposição de matéria orgânica, podendo ser encontrados seres decompositores (bactérias, fungos e protozoários), bem como minhocas.

Exemplo



Solo humoso (Foto: depositphotos)



Solo humoso (Foto: depositphotos)

ATIVIDADE 1 – Relacione os tipos de solo às suas características.

- (1) Solo arenoso
 - (2) Solo argiloso
 - (3) Solo húmico
- () Tem cor escura, é fonte de nutrientes para as plantas e retém muita água (permeável).
- () Contém muita areia, é seco e não favorece o desenvolvimento das plantas (muito permeável).
- () Contém muita argila, é úmido e barrento (pouco permeável).

ATIVIDADE 2 – Responda:

- a. Explique o que são solos arenosos.
- b. O que são solos húmicos?
- c. Cite três características dos solos argilosos.
- d. Por que os solos arenosos retêm menos água?
- e. Quais são os solos que possuem altos teores de matéria orgânica, formando terras pretas?

ATIVIDADE 3 – As florestas tropicais são conhecidas por apresentar grande variedade de plantas e animais. Pensando sobre a quantidade de matéria orgânica presente nesses locais, é esperado que os solos destas florestas tenham grande quantidade de:

- a. Húmus.
- b. Argila.
- c. Areia.
- d. Cascalho.

Fonte:

Disponível em: <https://www.estudokids.com.br/o-solo-arenoso-argiloso-calcario-e-humoso/>. Acesso em: 22 de março de 2021.

Disponível em: <https://alvinhouau.blogspot.com/2014/11/exercicios-caracteristicas-do-solo-6.html>. Acesso em: 22 de março de 2021.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=BygsXUqwgl4>. Acesso em: 22 de março de 2021.



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



PERÍODO 12 DE ABRIL A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ano

DISCIPLINA: Matemática

AULAS POR SEMANA: 4 horas/aula

CONTEÚDO: Números Naturais (Ordem e classes)

Atividades organizadas pelos professores: Flavia Burock venturi Lima, Pablo da Silva e Verônica Pelais Almeida

Link com vídeoaula explicando o conteúdo

https://www.youtube.com/watch?v=KfOpxheNkjQ&ab_channel=ProfessoraVilmaRibeiro

(Acesso em 01/04/2021)

Leia o texto abaixo explicando o conteúdo:

Número, numeral e algarismos

Número é associado a quantidade, numeral é sua representação gráfica (palavra ou símbolo); e **algarismo** é um símbolo de numeração decimal. Por exemplo, o **número** quinze é representado pelo numeral 15 e formado pelos **algarismos** 1 e 5.

Exemplos:

No numeral 140, temos 3 algarismos o 1, 4 e 0.

No numeral 12 345, temos 5 algarismos 1, 2, 3, 4 e 5.

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/diferencas-entre-numero-numeral-e-algarismo.htm> (Acesso em 01/04/2021)

Ordens e Classes

Os números são divididos em Classes e ordem.

Classes → Classe das Unidades, Classe dos milhares, Classe do Milhão

Ordem → Começamos da direita para esquerda contando 1º ordem, 2º ordem, 3º ordem... e assim por diante.

3ª classe Milhão			2ª classe Milhar			1ª classe		
9ª ordem	8ª ordem	7ª ordem	6ª ordem	5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centena	Dezena	Unidade	Centena	Dezena	Unidade	Centena	Dezena	Unidade
1	8	0	0	0	0	0	0	0

Fonte: <https://profamarcia21.blogspot.com/2019/02/ordens-dos-numeros.html?m=1> (Acesso em 01/04/2021)

Exemplos:

Ao pegarmos os números 1 256, 61 567 e 127 569, temos que

2ª classe Milhar			1ª classe		
6ª ordem	5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centena	Dezena	Unidade	Centena	Dezena	Unidade
		1	2	5	6
	6	1	5	6	7
1	2	7	5	6	9

Fonte: <https://profamarcia21.blogspot.com/2019/02/ordens-dos-numeros.html?m=1> (Acesso em 01/04/2021)

No número 1256 o número que ocupa a ordem das centenas é 2, já o número que ocupa a ordem da unidade de milhar é o 1.

Atividades

- 1) Quantos algarismos tem o número 8028?
- 2) No número 15927, qual o algarismo que:
 - a) ocupa a ordem da centena?
 - b) ocupa a ordem da unidade?
 - c) ocupa a ordem da dezena?
 - d) ocupa a ordem da dezena de milhar?
- 3) Copie completando:
 - a) 4543 = ... milhares, ... centenas, ... dezenas e ... unidades.
 - b) 8602 = ...milhares, ... centenas, ... dezenas e ... unidades.
 - c) 9007 = ...milhares, ... centenas, ... dezenas e ... unidades.
 - d) 3333 = ...milhares, ... centenas, ... dezenas e ... unidades.

Fonte das atividades: Livro Praticando Matemática

Referência:

https://www.youtube.com/watch?v=KfOpxheNkjQ&ab_channel=ProfessoraVilmaRibeiro
(Acesso em 01/04/2021)

<https://escolakids.uol.com.br/matematica/diferencas-entre-numero-numeral-e-algarismo.htm> (Acesso em 01/04/2021)

Fonte: <https://profamarcia21.blogspot.com/2019/02/ordens-dos-numeros.html?m=1> (Acesso em 01/04/2021)

Praticando Matemática, 6º série/ Alvaro Andrini, São Paulo/editora Brasil, 1989.



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 8 PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: HISTÓRIA

AULAS POR SEMANA: 2

CONTEÚDO: Linha do tempo / Registro da passagem do tempo

OBS: Atividade organizada pela professora Kelly Cristina Bernardo da Silva Jaques

Linha do tempo

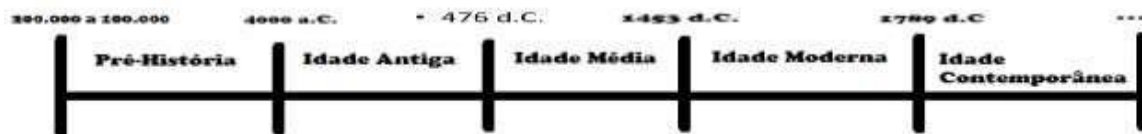
Para que usamos a linha do tempo?

Uma linha do tempo tem por objetivo marcar os principais fatos e acontecimentos mostrados em uma sequência linear, de acordo com a data dos acontecimentos. As linhas do tempo podem marcar períodos de alguns anos ou milhões de anos e ainda, marcar a evolução de diversos tipos de acontecimentos.

Uma linha do tempo tem: os fatos ou acontecimentos, as datas.

Fonte: <https://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/06/6-%C2%A6-ano-HIST%C3%B4RIA-ativ.-07-Linha-do-tempo.pdf>

Linha do Tempo



Fonte: <https://image.slidesharecdn.com/pr-historia-160322104820/95/koneski-pr-historia-1-638.jpg?cb=1458644070>

Registros da passagem do tempo

O calendário é um instrumento usado para medir a passagem do tempo e dividi-lo em unidades como dias, meses e anos.

Em nosso país é adotado o calendário gregoriano, introduzido em 1582 pelo então Papa Gregório XIII. Esse calendário é solar, ou seja, um ano corresponde a uma volta da Terra em torno do sol. Nesse calendário o ano possui 365 dias, e a cada quatro anos, ocorre o ano bissexto (ano que tem 366 dias).

a.C/ d.C

No calendário gregoriano, a contagem dos anos tem início na data atribuída ao nascimento de Jesus Cristo. Por isso nos estudos históricos é comum encontrarmos as siglas a.C e d.C, que significam “antes de Cristo” e “depois de Cristo” respectivamente. Dessa forma, o ano contado a partir do nascimento de Jesus Cristo é o ano I, e assim sucessivamente. Os anos depois de Cristo podem ou não ser acompanhados da sigla d.C.

Da mesma forma, o primeiro ano anterior ao nascimento de Cristo é o ano I a.C” antes de Cristo”, e assim sucessivamente em ordem decrescente.

Existe também outros calendários como:

- o islâmico: A contagem do tempo deste calendário começa com a Hégira - a fuga de Maomé de Meca para Medina, em 16 de julho de 622.
- O chinês: combina o ciclo solar com os ciclos lunares, sendo, portanto, lunissolar. A cada 12 anos completa-se um ciclo, dentro do qual cada **ano** recebe o nome de um dos 12 animais correspondentes ao horóscopo **chinês**: rato, boi, tigre, coelho, dragão, serpente, cavalo, carneiro, macaco, galo, cão e porco.

Atividades

- 1- Qual o calendário adotado em nosso país?
R:.....
- 2- O que é ano bissexto?
R:.....
- 3- Identifique os acontecimentos com as sigla a.C (antes de Cristo) e d.C (depois de Cristo).
 - a) A fundação de Roma ocorreu em 753 _____
 - b) A chegada de Cabral ao Brasil, em 1500 _____
 - c) A invenção da escrita, fator que dá início à "História" ocorreu por volta de 4.000 _____
 - d) Independência do Brasil -1822 _____
- 4- Desenhe uma linha, em seguida escreva em ordem de tempo, cada ano os principais acontecimentos da sua vida como: seu nascimento/ quando entrou na escola/ nascimento de alguém/ mudança para outro lugar/ acontecimentos importantes de sua vida...

Fonte: <https://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/06/6-%C2%A6-ano-HIST%C3%B4RIA-ativ.-07-Linha-do-tempo.pdf>

Fonte: <https://www.mundovestibular.com.br/estudos/historia/10-acontecimentos-da-historia-do-brasil-que-voce-precisa-entender/>

Fonte: https://issuu.com/editoraftd/docs/vontade-de-saber-historia-mp-6-novo_divulgacao

[https://brainly.com.br/tarefa/9853239#:~:text=A%20funda%C3%A7%C3%A3o%20de%20Roma%20ocorreu,de%204.000%20antes%20de%](https://brainly.com.br/tarefa/9853239#:~:text=A%20funda%C3%A7%C3%A3o%20de%20Roma%20ocorreu,de%204.000%20antes%20de%20)



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 8 PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

AULAS POR SEMANA: 2

CONTEUDO: O ESPAÇO GEOGRÁFICO

OBS: Atividade organizada pela professora Kelly Cristina Bernardo da Silva Jaques

O espaço geográfico

No decorrer de sua evolução, o ser humano tem se relacionado com a natureza por meio do trabalho e de seus conhecimentos técnicos, transformando diferentes lugares e paisagens da Terra.

Ao transformar lugares e paisagens, o ser humano acaba constantemente construindo e modificando o espaço geográfico.

Assim, o espaço geográfico compreende todos os espaços da superfície terrestre que o ser humano ocupa e transforma direta ou indiretamente por meio de sua relação com a natureza.

Desse modo, podemos dizer que o lugar onde moramos e os lugares com os quais nos relacionamos por meio de produtos que consumimos, por exemplo, fazem parte do espaço geográfico.

Atividade

- 1- A transformação do espaço natural em espaço geográfico é de todo ruim para as pessoas e para a natureza? Explique os pontos positivos e negativos desta relação entre ser humano e natureza?

R:.....
.....

- 2- Leia atentamente as afirmações abaixo e marque: (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as afirmativas falsas.

() Todos os lugares que o ser humano ocupa e nos quais interfere, de maneira direta ou indireta, fazem parte do espaço geográfico.

() O trabalho e as atividades humanas pouco interferem na natureza e na construção do espaço geográfico.

() Ao transformar lugares e paisagens, o ser humano acaba constantemente construindo e modificando o espaço geográfico.

() O lugar onde moramos e os lugares com os quais nos relacionamos por meio de produtos que consumimos, por exemplo, fazem parte

Fonte: <https://pnld2020.ftd.com.br/colecao/vontade-de-saber-geografia/>



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 8 PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: Ensino Religioso

AULAS POR SEMANA: 1 hora/ aula

CONTEÚDO: estudo do texto com o tem " sonhos" e em seguida responder as questões com respostas pessoais.

OBS: Atividade organizada pelos professores: José Rodrigo Ferreira, Mônica Pinheiro Pelais, Lidiane Faria Rios Soares

1- Leia o texto abaixo e responda

“Sem sonhos, as pedras do caminho se tornam montanhas, os pequenos problemas ficam insuperáveis, as perdas são insuportáveis, as decepções se transformam em golpes fatais e os desafios se transformam em fonte de medo...”

“Se você tiver de desistir de alguns sonhos, troque-os por outros. Pois a vida sem sonhos é um rio sem nascente, uma praia sem ondas, uma manhã sem orvalho, uma flor sem perfume. Sem sonhos, os ricos se deprimem, os famosos se entediam, os intelectuais se tornam estéreis, os livres se tornam escravos, os fortes se tornam tímidos. Sem sonhos, a coragem se dissipa, a inventividade se esgota, o sorriso vira um disfarce, a emoção envelhece. Apesar dos nossos defeitos, precisamos enxergar que somos pérolas únicas no teatro da vida e entender que não existem pessoas de sucesso ou pessoas fracassadas. O que existe são pessoas que lutam pelos seus sonhos ou desistem deles. Por isso, desejo sinceramente que você...”

CURY, Augusto. Nunca desista de seus sonhos. Ed. Sextante, 2004

Se caso puder, assista um vídeo explicativo através deste link:

<https://www.youtube.com/watch?v=FNdrnT4VTTc>

Responda:

1. Quais são os seus sonhos? O que você realmente deseja?
2. Este momento que a humanidade está passando é um momento único e será algo que nos marcará para sempre. Após a leitura do texto, tente lembrar daquilo que você realmente quer para você neste momento? Quais são as limitações que te impedem de realizar o que você quer? Descreva-os.

Referências Bibliográfica:

Vídeo: Diversos autores. <<https://www.youtube.com/watch?v=FNdrnT4VTTc>>. Acessado em: 29/03/2021.



ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS



SEMANA 8 - PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL DE 2021

ESCOLA:

PROFESSOR:

ALUNO:

TURMA: 6º ANO

DISCIPLINA: Língua Inglesa

AULAS POR SEMANA: 1 horas/aula

CONTEÚDO: Interpretação de Texto

My Family

I am Bruce.

I want to introduce my family to you.

Peter is my father.

Kate is my mother.

Peter and Kate are my parents.

Johnny is my brother and Andrea is my little sister.

My family is very happy.

1. Read the text below and answer the questions

2. Escreva a hora em inglês. (Não se esqueça de usar AM e PM)

a.08:00: _____

b.21:30: _____

c.10:00: _____

d.12:01: _____

e.00:00: _____

4. Quem é o pai?

5. Quem é a mãe?

6. Quem é o irmão?

7. Quem é a irmã?

8. Quem é feliz?

Fonte:

<https://acessaber.com.br/?s=ingles+7o+ano> acesso em 02 de Abril de 2021.