

ATIVIDADES DOMICILIARES SEMANAIS - TURMA 3º ANO

PERÍODO: 24/08/2020 A 28/08/2020

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA: “ _____ ”

PROFESSOR(A) _____

ALUNO(A): _____

DATA: ____/____/____

COMPONENTE CURRICULAR: História e Geografia

Folclore

Folclore é o conjunto de conhecimentos, costumes, crenças, contos, mitos, lendas, músicas, danças e festas populares de uma cultura e de uma região.



O termo foi criado em 1846, pelo arqueólogo inglês William John Thoms, estudioso da cultura popular, que uniu as palavras “folk”, que em português significa povo, popular e “lore”, cultura, saber.

Em agosto de 1965, a data, que é celebrada em todo o mundo, passou a fazer parte do calendário brasileiro. Foi criada para ressaltar a importância e a valorização das manifestações folclóricas do país, ela é comemorada no dia 22 de Agosto.

Quem não se lembra de personagens como Curupira, Caipora e de tantas outras figuras, fruto da imaginação popular? E as brincadeiras? Cantigas de roda, trava-língua, quadrinhas...

Quem não se lembra da lenda do Uirapuru, nome comum a diversas aves, e que inspirou um mito indígena sobre uma linda história de amor? Da encantadora Yara, a bela índia Naia, que dorme na Vitória Régia e a todos encanta!



Religiosidade, crenças e fé, contos, poemas e poesias também são ingredientes do nosso folclore, que reflete ainda aspectos das culturas indígena, africana e europeia.

Renato Almeida, Mário de Andrade e Luís da Câmara Cascudo são alguns dos estudiosos dessa manifestação popular. Entre os escritores, Ariano Suassuna e Clarice Lispector retrataram aspectos do folclore em textos e livros, ressaltando a riqueza e a importância das histórias de nossa cultura.

1-Segundo o texto o que é Folclore?

R: _____

2-Em que ano foi criado o termo Folclore? R: _____

3-Qual é o nome do criador desta palavra? R: _____

4- Você conhece alguma lenda? Qual? R: _____

5- Em que data comemoramos o dia do Folclore? R: _____

Nosso país é grande e com uma diversidade de sabores, cada região tem seu prato típico que compõe também, nosso folclore brasileiro.

<https://agenciabrasil.ebc.com.br/radioagencia-nacional/acervo/cultura/audio/2017-08/historia-hoje-conheca-origens-e-os-significados-do-dia-do-folclore/>

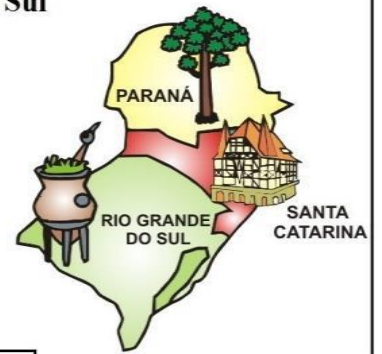
Comidas do folclore - Norte

Pato ao tucupi
Sopa de turú
Farofa de turú
Moqueca de pirarucu
Bicho de côco assado
Peixe assado
Bejü
Tartaruga com mandioca
Sopa de tartaruga



Comidas do folclore - Sul

Culhão de touro cozido
Pinhão assado
Carneiro no buraco
Porco no rolete
Boi no rolete
Costela de ripa
Barreado
Churrasco
Marreco com laranja
Marreco com maçã
Joelho de porco cozido
Torta de maçã
Charque com inhame
Bolo de pinhão
Chimarrão.



Comidas do folclore - Centro oeste

Galinhada
Arroz com piqui (ou pequi)
Canjiquinha com queijo
Pintado na braza
Farofa de jacaré
Porco de lata com mandioca
Peixe assado
Passarinhada
Tereré.



Comidas Típicas do Nordeste

Caruru
Sarapatéu
Moqueca de surubim
Vatapá
Acarajé
Manguzá ou mungunzá
Farinha com caldo de rapadura
Bobó de camarão
Paçoca
Baião de dois
Carne de sol



Comidas do folclore - Sudeste

Leitão à pururuca
Virado à paulista
Tutu de feijão
Canjica
Feijoada
Paçoca de amendoim
Feijão tropeiro
Arroz de carreteiro
Curau
Pamonha (salgada e doce)
Frango cheio
Feijão gordo



7-Quais são as comidas típicas da Região Sudeste.

8- Qual é a comida típica que você mais gosta?

9- Qual é o estado que você gostaria de conhecer?



Trava-língua: É uma manifestação folclórica, espécie de jogo verbal que consiste em dizer versos ou frases com sílabas difíceis de pronunciar, em ordem diferente.

Os trava-línguas recebem essa denominação devido à dificuldade que as pessoas enfrentam ao tentar pronunciá-los sem tropeços, ou, como o próprio nome diz, sem “travar a língua”. Além de aperfeiçoarem a pronúncia, servem para divertir e provocar disputa entre amigos.

Vamos brincar?

TRAVA-LÍNGUA

OLHA O SAPO DENTRO DO SACO
O SACO COM O SAPO DENTRO
O SAPO BATENDO PAPO
E O PAPO DO SAPO
SOLTANDO VENTO.



1) Leia o texto acima e descubra quais palavras estão faltando no texto lacunado.

OLHA O _____ DENTRO DO SACO
O _____ COM O SAPO DENTRO
O SAPO BATENDO _____
E O PAPO DO SAPO SOLTANDO _____

2) Você conhece algum trava-língua? Se não conhece, faça uma pesquisa, escreva-o em seu caderno e chame sua família para brincar com você.

Você lembra da classificação quanto ao número de sílabas? Eu acho que lembra, pois já estudamos bastante esse conteúdo. Vamos fazer uma pequena revisão!

Classificação das palavras de acordo com a quantidade de sílabas.

PÓ - 1 SÍLABA – **MONOSSÍLABA**;
TRISSÍLABA;

BOITATA – **BOI-TA-TA** – 3 SÍLABAS-

SACI – **SA - CI** 2 SÍLABAS – **DISSÍLABA**;

CURUPIRA – **CU-RU-PI-RA**- 4 SÍLABAS-

POLISSÍLABA

3) Separe as sílabas das palavras abaixo e classifique quanto ao número de sílabas:

PALAVRAS	SEPARAÇÃO DE SÍLABAS	CLASSIFICAÇÃO Nº DE SILABAS
FOLCLORE		
PARLENDAS		
LENDAS		
PROVÉRBIOS		
ADIVINHAS		
IARA		
LOBISOMEM		
BOTO		
FOLGUEDOS		

ATIVIDADES DOMICILIARES SEMANAIS - TURMA 3º ANO

PERÍODO: 24/08/2020 A 28/08/2020

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA: " _____ ".

PROFESSOR (A): _____

ALUNO(A): _____

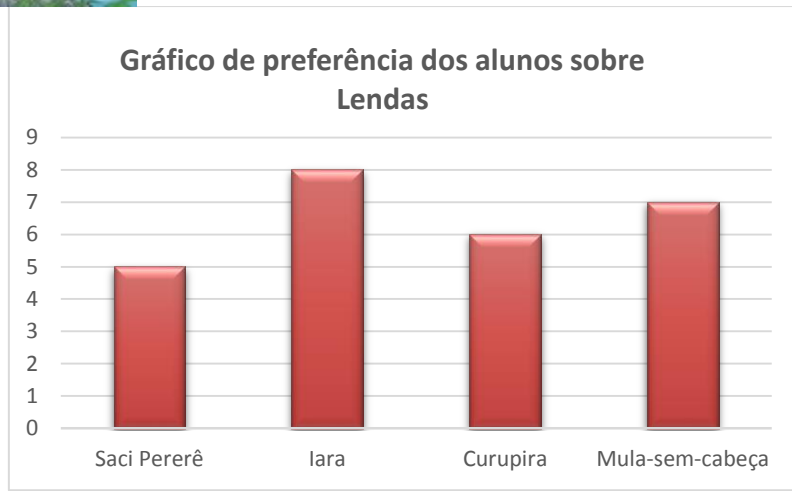
DATA: ____ / ____ / ____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

- 1) Hoje fizemos uma votação para escolher a lenda do folclore preferida pelos alunos da turma. Com os votos obtidos, montamos o gráfico.



Lenda	Alunos
Saci Pererê	5
Iara	8
Curupira	6
Mula sem cabeça	7



- a) Qual é a lenda preferida dessa turma? _____
- b) Qual é a lenda que teve menos votos? _____
- c) Quantos votos teve a lenda do Saci Pererê? _____
- d) Quantos alunos participaram da votação? _____

Divisão

Com doze ovos, quantos grupos de três ovos posso fazer?

dividendo → 12 | 3 ← divisor
resto → 0 4 ← quociente
Você poderá fazer 4 grupos.

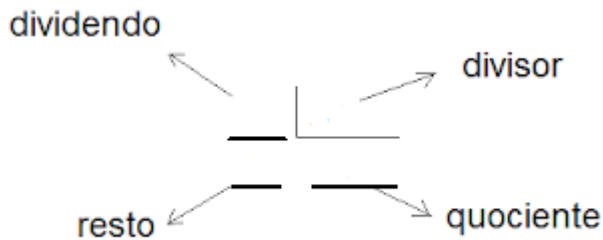
2) Josué ganhou 18 bolinhas de gude e quer colocá-las em 2 caixas. Quantas bolinhas irá colocar em cada caixa?



Desenhe as bolinhas dentro da caixa:



3) Em uma divisão, se o dividendo for 18 e o divisor for 2, qual será o quociente? E o resto?



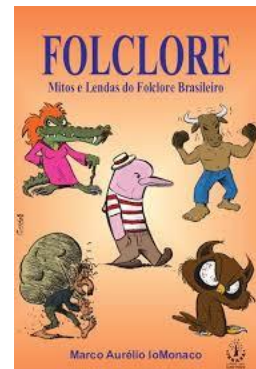
Quociente _____

Resto _____

4) A professora Ana começou a ler um livro sobre “Folclore” para seus alunos. O livro tem 48 páginas e ela quer ler em 3 dias. Quantas páginas a professora Ana vai ler em cada dia?

Cálculo

Resposta



5) Lara tinha 240 colares em sua caixinha de joias. Ela dividiu com sua amiga Ariel. Com quantos colares cada uma ficou?

Cálculo

Resposta



As atividades podem ser feitas no caderno.



- <https://bloguinhovania.blogspot.com/2016/08/ficha-de-leitura-folclore-lendas.html?m=1>
- <https://atividadesparaeducadores.blogspot.com/2016/10/1-ano-trabalhando-com-graficos.html?spref=pi&m=1>
- <https://f.i.uol.com.br/folha/folhinha/images/15309568.jpeg>
- <http://silviarpc.blogspot.com/2011/03/divisao-e-multiplicacao.html>



1) Vamos testar seus conhecimentos sobre Folclore preenchendo a tabela:

Um personagem	
Nome de uma lenda	
Um ditado popular	
Uma frase de caminhão	
Uma parlenda	
Uma cantiga de roda	

Conheça algumas brincadeiras que tem origem no folclore e se você quiser também poderá brincar

- **Pega – pega:** Esta brincadeira envolve muita atividade física. Uma criança deve correr e tocar outra. A criança tocada passa ter que fazer o mesmo.
- **Esconde – esconde:** O objetivo é se esconder e não ser encontrado pela criança que está procurando. A criança que deverá procurar deve ficar de olhos tapados e contar até certo número enquanto as outras se escondem. Para ganhar, a criança que está procurando deve encontrar todos os escondidos e correr para a base.

Já vi que você aprendeu mesmo sobre nosso folclore, mas você sabia que a medicina alternativa também é folclore? Medicina alternativa são receitas caseiras do folclore que são baseadas em **plantas, ervas, frutas e verduras** típicas do Brasil. O conhecimento dos povos indígenas é fundamental para a conservação dos remédios caseiros.

O folclore tem uma presença forte e marcante na medicina alternativa. Muitas destas receitas folclóricas são atestadas pela população e também pelos médicos. As plantas medicinais fazem parte principalmente daquele conhecimento que vem dos avós e que são passados para todas as pessoas.

Confira algumas receitas do folclore para doenças bastante conhecidas pela população:

1 - Folha de abacate – Pode ser usada para aliviar gases intestinais, problemas de rins, entre outras doenças. O chá da folha de abacate deve tomado de três a quatro vezes por dia, durante uma semana.

2 – Alho – O chá preparado com 3 dentes de alho é bom para curar Gripes.

3 – Gengibre – Este chá é eficiente contra asma e bronquite. A bebida pode ser adoçada com mel, e precisa ser tomada 3 vezes ao dia.

4 – Hortelã – A hortelã é boa contra verminoses. Ao tomar 1 xícara do chá preparado por infusão, os sintomas passam rapidamente.

5 – Manjerição – É eficiente contra vômitos, cólicas intestinais, diarreias, infecções das vias urinárias, problemas respiratórios e gripes. O chá deve ser tomado 3 vezes ao dia.

6 - Folha de maracujá – É boa contra inflamações cutâneas. As folhas do maracujá devem ser usadas em banhos de imersão.

Agora responda:

2) Você já viu alguém de sua família ou alguém que você conhece fazendo uso de alguma planta para curar algum problema de saúde? Qual era a planta?

3) Dê exemplos de outras plantas medicinais que você conhece.

“ Dançando Frevo .”

O frevo é uma **dança folclórica** típica do carnaval de rua do Brasil.

É uma das principais danças tradicionais brasileiras e uma das manifestações culturais mais conhecidas na **região nordeste** do país. Essa dança popular foi reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional .

Em 2012, o frevo foi incluído na Lista Representativa do Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela Organização das Nações Unidas (Unesco).



Vamos dançar?

Em casa junto com os responsáveis a criança deverá assistir e dançar o frevo (cada um da sua maneira, e do jeitinho que conseguir) o importante é entrar na dança. Enviem fotos ou vídeos da criança dançando para a professora.

Arte e Folclore – LENDAS

Folclore é um conjunto de tradições e **manifestações da cultura popular** que caracterizam a identidade social de um povo. São manifestações folclóricas mitos, lendas, **canções, danças, artesanato, festas populares, brincadeiras, jogos** etc.
<https://brasilecola.uol.com.br/folclore>

Observe os exemplos abaixo, use sua criatividade, escolha um personagem e enfeite usando retalho de papel, EVA, miçanga, retalho de tecido, canetinha, material de pintura, cola, tinta guache.



A Fábula do Porco-espinho

Durante a era glacial, muitos animais morriam por causa do frio.

Os porcos-espinhos, percebendo a situação, resolveram se juntar em grupos, assim se agasalhavam e se protegiam mutuamente, mas os espinhos de cada um feriam os companheiros mais próximos, justamente os que ofereciam mais calor.

Por isso decidiram se afastar uns dos outros e começaram de novo a morrer congelados.

Então precisaram fazer uma escolha: ou desapareciam da Terra ou aceitavam os espinhos dos companheiros.

Com sabedoria, decidiram voltar a ficar juntos.

Aprenderam assim a conviver com as pequenas feridas que a relação com uma pessoa muito próxima podia causar, já que o mais importante era o calor do outro.

E assim sobreviveram.

Moral da História:

O melhor relacionamento não é aquele que une pessoas perfeitas, mas aquele onde cada um aprende a conviver com os defeitos do outro, e a valorizar suas qualidades.



Desconheço o autor.

<https://educacaoetransformacaooficial.blogspot.com/2019/05/fabula-do-porco-espinho.html>

1) Baseando na “Fábula do Porco Espinho” pode-se concluir que precisamos uns dos outros, mesmo sendo pessoas diferentes e imperfeitas. Devemos então, aprender a conviver com os defeitos do outro e a valorizar suas qualidades.

Sabemos que a nossa família não é perfeita, porém o amor e o respeito são fundamentais para uma boa convivência.

- **Após refletir com seus familiares sobre o assunto em estudo, desenhe sua linda FAMÍLIA e escreva uma frase que representa todo sentimento de amor por ela.**

TEMA: FOLCLORE

Após você ter realizado a atividade de arte, tendo escolhido um personagem do folclore brasileiro para desenhar e enfeitar, escreva os nomes das cores em inglês que você utilizou para enfeitar o seu desenho. Para isso, vamos relembrar os nomes das cores em inglês?



ATIVIDADE

Agora que você já relembrou os nomes das cores em inglês, escreva em inglês quais cores você utilizou no seu desenho de arte.