

EMEB \_\_\_\_\_

**Componente Curricular: Português**  
**Turma: 9 ano**

- **Organize, com antecedência, o espaço e todo material que irá precisar para os estudos**
- **Para realizar as atividades você pode usar o celular, ou o computador, aquilo que for mais fácil para você e sua família**
- **Ao registrar por escrito utilize a matéria de seu caderno de português**
- **No início de cada atividade, lembre-se de colocar a data do dia que realizou a atividade**
- **Manter, diariamente, a rotina de estudos**

POEMA

O poema é um gênero textual do campo literário. Ele se caracteriza pelo trabalho apurado, especialmente com as palavras, mas também por outros recursos de linguagem, como a distribuição e a diagramação das letras ou o formato do texto na página, que podem ser mobilizados intencionalmente para construir sentidos e causar efeito sobre o leitor. É um gênero que se constrói não apenas com ideias e sentimentos, mas também pelo emprego do verso (cada linha do poema), da estrofe (cada conjunto de versos), de seus recursos musicais – a sonoridade e o ritmo das palavras – e de palavras com sentido figurado (conotativo). A musicalidade que caracteriza os textos poéticos é resultado de recursos como a métrica, a rima, o ritmo etc.

A voz que fala em um poema é chamada de eu lírico ou eu poético. Ela expressa um sentimento ou conta algo que pode ou não corresponder a uma experiência real vivida pelo autor ou por outra pessoa. Por exemplo, um poeta pode escrever colocando-se no lugar de uma senhora que está triste porque seu neto adoeceu, assim como pode fingir ser um caranguejo e falar sobre a experiência de ser lançado pelo mar em uma praia desconhecida.

**POEMA - para responder as atividades 01 a 03.**

### **INFÂNCIA**

(Carlos Drummond de Andrade)

Meu pai montava a cavalo, ia para o campo.  
Minha mãe ficava sentada cosendo.  
Meu irmão pequeno dormia.  
Eu sozinho menino entre mangueiras  
lia a história de Robinson Crusóé. Comprida história que não acaba mais.  
No meio-dia branco de luz uma voz que aprendeu  
a ninar nos longes da senzala — e nunca se esqueceu  
chamava para o café.  
Café preto que nem a preta velha  
café gostoso café bom.  
Minha mãe ficava sentada cosendo

olhando para mim:  
— Psiu... Não acorde o menino.  
Para o berço onde pousou um mosquito.  
E dava um suspiro... que fundo!  
Lá longe meu pai campeava  
no mato sem fim da fazenda.  
E eu não sabia que minha história  
era mais bonita que a de Robinson Crusóé.

Disponível em <https://baudashistoriasepoemas.blogspot.com/2010/07/poemas-de-carlos-drummond-de-andrade.html>

**ATIVIDADE 01** - Descubra as palavras a seguir no poema, de acordo com as pistas, que são seus significados e transcreva a palavra completa em seu caderno.

- a) Andava a cavalo pelo campo, geralmente em busca de gado  
\_\_\_ M \_\_\_ A \_\_\_
- b) De extensão ou tamanhos longos  
\_\_\_ P \_\_\_ A
- c) Costurando  
\_\_\_ E \_\_\_ O
- d) Alojamento onde ficavam os escravos  
\_\_\_ A \_\_\_ A

**ATIVIDADE 02** - De acordo com o poema, responda:

- a) Em que ambiente ocorre a história retratada no poema? Justifique sua resposta.
- b) O tempo em que ocorre a história não é revelado no poema, mas temos marcas no texto que evidenciam isso. Quando esses fatos aconteceram? Justifique com elementos do texto.
- c) Transcreva do poema um verso que contém uma expressão que não seria aceita atualmente e explique por que ela não seria aceita.

**ATIVIDADE 03** - O eu lírico (a voz que fala no poema) fala no poema sobre si mesmo, sua infância, na fazenda onde vivia com sua família.

- a) Pelo que ele diz no poema, qual era a profissão exercida por seu pai?
- b) E sua mãe? Que função ela desempenhava?
- c) O que ele gostava de fazer para se entreter?
- d) Na primeira estrofe, ele usa um adjetivo para se caracterizar, que define como ele se sente no lugar onde vive. Qual é esse adjetivo? Como ele se sente?
- e) Releia a terceira estrofe e conclua: como era a vida na fazenda? Justifique sua resposta com um trecho do poema.

**ATIVIDADE 04** – Agora que você conheceu um pouco mais sobre o gênero textual “Poema”, chegou a sua vez de brincar de ser escritor (a)!

Faça um poema, contando um pouco sobre a sua infância. A professora já está curiosa para conhecer um pouco mais sobre você.

#### Referência Bibliográfica

- <https://baudashistoriasepoemas.blogspot.com/2010/07/poemas-de-carlos-drummond-de-andrade.html>
- <https://www.google.com/amp/s/m.exercicios.brasilecola.uol.com.br>