



**EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 001/2025  
SELEÇÃO DE PROJETOS DE ARTES, MEMÓRIA E ECONOMIA DA CULTURA  
PROJETOS DE VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURA ATILIENSE**

**PROGRAMA DE COINVESTIMENTO DA CULTURA – FUNDO A FUNDO – ESTADO DO ESPÍRITO SANTO  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA - SECULT**

**Base Legal:** *Lei Municipal nº1.258.2020; Lei Complementar Estadual nº 458/2008; Decreto Estadual nº 4960-R/2021; Instrução Normativa SECULT nº01/2021; Instrução Normativa SECULT nº 02/2021; IN SECULT nº03/2022; IN nº 04/2022; Portaria SECULT nº16-S/2022; IN SECULT nº05/2022, Decreto Municipal nº209/2021*

O **MUNICÍPIO DE ATÍLIO VIVACQUA**, Estado do Espírito Santo, por intermédio do PROGRAMA DE COINVESTIMENTO DA CULTURA – FUNDO A FUNDO, neste ato representado por sua Secretária GESSILEA DA SILVA SOBREIRA, torna público para o conhecimento dos interessados, que abrirá INSCRIÇÕES de PROJETOS DE ARTES, MEMÓRIA E ECONOMIA DA CULTURA CAPIXABA ATILIENSE objetivando concessão do subsídio previsto no artigo 5º, da Lei Nº 1258/2020, nos termos e condições do presente Edital e da regulamentação prevista conforme portaria Secult.

## **1- DO OBJETO, CATEGORIAS E APRESENTAÇÃO DOS PROJETOS**

**1.1-** Constitui objeto do presente Edital a **SELEÇÃO DE PROJETOS DE VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL ATILIENSE**, visando o apoio às manifestações culturais do município, tendo em vista o pluralismo e a diversidade de expressão, bem como ações de promoção, manutenção, ampliação e difusão do patrimônio cultural do município de Atílio Vivacqua, promovendo a integração de linguagens artísticas, além de valorizar os modos de fazer, criar e viver dos diferentes grupos culturais formadores da sociedade Atiliense.

**1.2-** O prazo de vigência deste edital são de 04 (quatro) meses a contar da data de sua publicação.

**1.3-** O presente Edital contempla quatro eixos temáticos ou categorias, descritos a



seguir. São eles:

CATEGORIA	QUANTIDADE	VALOR UNIT. PROJETO	VALOR TOTAL
Grupo de Rap	03	R\$3.000,00	R\$9.000,00
Artes Cênicas: Dança, Teatro, outros	10	R\$ 2.000,00	R\$20.000,00
Artesanato	06	R\$ 2.500,00	R\$15.000,00
Folia de Reis	02	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00

### Descrição das Categorias

- **Grupo de Rap:** Cultura Hip Hop: O valor total do presente eixo é de R\$ 9.000,00 (nove mil reais), contemplando 3 projetos no valor individual de R\$ 3.000,00 (três mil reais) para valorização de projetos voltados para agentes culturais vinculados as batalhas de rimas, rap e congêneres. Prêmio para valorizar e difundir as criações artísticas: Batalha de Rimás.
- **Artes Cênicas:** Dança, Teatro, outros: O valor total do presente eixo é de R\$20.000,00 (vinte mil reais), contemplando 10 projetos com valor individual de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) para seleção de projetos de apresentações teatrais, de dança e manifestações congêneres.
- **Artesanato:** O valor total do presente eixo é de R\$ 15.000,00 Seleção de projetos para valorizar e difundir as criações artísticas (artesanato em madeira, pintura, bordado, esculturas utilizando matérias primas regionais e que contemple elementos identitários e territoriais do município) e os bens culturais no município de Atílio Vivacqua.
- **Folia de Reis:** Cultura Tradicional Popular: Seleção de projetos para valorizar e difundir as manifestações culturais dos grupos de Folia de Reis para manutenção e aquisição de instrumentos, uniformes, bandeira, palhaço, valor global de R\$ 5.000,00.

**1.4** O objetivo desta premiação é reconhecer a diversidade cultural tradicional dos coletivos culturais das categorias expostas e potencializar sua ação artística através da divulgação de suas **apresentações culturais entre os meses de agosto de 2025 a setembro de 2025 em datas específicas a ser definida pela SEMCTEL.** Compreende-se como projeto: a proposta cultural apresentada pelo grupo. Compreende-se como proponente: o agente cultural, grupo/coletivo cultural representado por uma pessoa física domiciliada no Município de Atílio Vivacqua e reconhecida pelo grupo/coletivo. Compreende-se como Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer Atílio Vivacqua: Órgão vinculado da Prefeitura de Atílio Vivacqua.

## **2 - DAS INSCRIÇÕES**

2.1. As inscrições poderão ser realizadas entre os dias **04 de agosto de 2025 a 24 de agosto de 2025**, por meio de protocolo físico realizado diretamente na Centro Cultural e Esportivo “SCARPÃO”, respeitando o horário de atendimento ao público de 08h às 14h.

2.2. A inscrição dos projetos deverá ser apresentada com todos os dados obrigatórios à sua plena participação na seleção, sob pena de desclassificação;

### **2.3. São documentos obrigatórios a serem entregues no ato da inscrição:**

- a) ANEXO I – ficha de inscrição preenchida sem rasuras;
- b) Portifólio do Proponente podendo conter fotos, vídeos, matérias de jornais, revistas e materiais complementares que julgar relevante; O portifólio poderá ser dispensado caso o Mapa Cultural esteja devidamente alimentado/atualizado com os registros solicitados.
- c) Cópia do RG do representante do agente ou grupo/coletivo cultural;
- d) Cópia do CPF do representante do agente ou grupo/coletivo cultural;
- e) Uma cópia de Comprovante de Endereço do agente ou representante do grupo de até dois últimos anos contados da publicação do edital;
- f) Cópia do cadastro/perfil de inscrição no Mapa Cultural do Estado do Espírito Santo, evidenciando que o proponente é, comprovadamente, reconhecido como agente cultural atiliense. O perfil deve estar devidamente HOMOLOGADO.



- g) Se coletivo/grupo, declaração assinada por todos os membros do grupo/coletivo cultural, reconhecendo a pessoa física responsável pela inscrição como representante legal – Anexo V;
- h) Indicação do banco, agência e conta bancária corrente/poupança, através de cópia de documento em que constem essas informações.
- i) Prova de regularidade com a Fazenda Pública Federal (que poderá ser obtida nos sítios oficiais na internet) ou apresentada sua impossibilidade;
- j) Prova de regularidade com a Fazenda Pública Estadual do Espírito Santo (que poderá ser obtida nos sítios oficiais na internet); ou apresentada sua impossibilidade;
- k) Prova de regularidade com a Fazenda Pública Municipal de Atílio Vivacqua (que poderá ser obtida nos sítios oficiais na internet) ou apresentada sua impossibilidade;
- l) Prova de regularidade com a Justiça Trabalhista, comprovando a inexistência de débitos trabalhistas (que poderá ser obtida nos sítios oficiais do Tribunal Superior do Trabalho, Conselho Superior da Justiça do Trabalho e Tribunais Regionais do Trabalho, na internet);

**2.4.** Será de inteira responsabilidade do proponente apresentar todos os arquivos referentes à documentação pessoal e dados do portfólio em perfeitas condições de visualização e acesso para análise.

**2.5.** Toda Documentação deverá ser entregue em um envelope lacrado/vedado com o modelo de etiqueta conforme modelo a seguir:

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 001/2025

Nome do Grupo:

Categoria Escolhida: ( ) Grupo de Rap ( ) Artes Cênicas ( ) Folia de Reis  
( ) Artesanato



- 2.6. Em caso de dúvidas e mais informações, os proponentes poderão entrar em contato com a equipe da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer no Centro Cultural e Esportivo “SCARPÃO”, no horário das 8h às 14h; ou ainda pelo e-mail: [cultura@pmav.es.gov.br](mailto:cultura@pmav.es.gov.br).
- 2.7. O Edital e os anexos estarão disponíveis no MAPA CULTURAL DO ESTADO DO ESPIRITO SANTO (<https://mapa.cultura.es.gov.br>) e no endereço eletrônico da Prefeitura: <https://pmav.es.gov.br>
- 2.8. Serão indeferidas as inscrições de projetos apresentados em desacordo com as normas, condições e especificações previstas no presente Edital.
- 2.9. É de inteira responsabilidade do proponente o pleno conhecimento das exigências deste edital, não podendo o mesmo alegar desconhecimento de quaisquer que sejam as regras aqui apresentadas.
- 2.10. É de inteira responsabilidade do proponente a realização da inscrição dentro do prazo estabelecido, sob pena de indeferimento da mesma.

## **2 DAS CONDIÇÕES PARA INSCRIÇÃO**

- 2.1. Poderão participar do presente Edital de Seleção:
- a) Agentes Culturais, Grupos e/ou Coletivos Culturais representados por Pessoa física devidamente reconhecida pelo grupo, residente no Município de Atílio Vivacqua há, no mínimo, 02 (dois) anos, devendo apresentar 01 (um) comprovante de residência dos últimos 24 meses da data da publicação do presente edital.
- 2.2. Será aceita inscrição de apenas 01 (uma) proposta por proponente neste edital.



#### **4. DAS VEDAÇÕES**

Não poderão participar do presente processo de seleção:

- 4.1. Os servidores efetivos, contratados ou comissionados vinculados à Administração Pública Municipal,
- 4.2. Proponente que esteja impedido ou suspenso de contratar com a Administração Pública em âmbito Federal, Estadual e Municipal.
- 4.3. Projetos com documentações postadas em desacordo com o estabelecido no edital;
- 4.4. Pessoa física menor de 18 (dezoito) anos.
- 4.5. Fica vedado o credenciamento a que se refere este Edital a espaços culturais criados pela Administração Pública de qualquer esfera ou vinculados a ela, bem como a espaços culturais vinculados a fundações, a institutos ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas e a teatros e casas de espetáculos de diversões com financiamento exclusivo de grupos empresariais e a espaços privados.
- 4.6. Fica vedada aos contemplados no presente Edital a utilização dos recursos recebidos a título de empréstimo.



## **5. DOS DIREITOS DE USO DE IMAGENS E DIREITOS PATRIMONIAIS**

5.1. Os selecionados autorizam o uso gratuito da imagem e som do conteúdo digital artístico e cultural autoral para fins de divulgação da programação e ações de comunicação institucional da Prefeitura Municipal de Atílio Vivacqua pelo prazo indeterminado.

5.2. Os conteúdos digitais artísticos e culturais autorais selecionados por meio deste Edital ou aqueles que vieram a ser produzidos no ato da apresentação, poderão ser totalmente ou parcialmente indicados, citados, descritos, transcritos ou utilizados pela Prefeitura Municipal de Atílio Vivacqua em trabalhos, cartazes ou quaisquer outros meios de promoção e divulgação do patrimônio cultural, inclusive por meio da mídia, mediante a inclusão do respectivo crédito de autoria, sem que caiba ao autor o direito à percepção de qualquer valor, inclusive a título de direitos autorais.

5.3. Os direitos patrimoniais, autorais e de imagem e licenciamento de tecnologia relativos às obras selecionadas serão de responsabilidade dos autores envolvidos. A Prefeitura Municipal de Atílio Vivacqua e as comissões ficam isentas de responsabilidades sobre fatos decorrentes do uso indevido ou sem autorização de imagens e/ou obras de terceiros, respondendo por isso exclusivamente o proponente, nos termos da legislação específica.

5.4. Fica sob inteira responsabilidade dos proponentes selecionados neste edital, quando da execução de apresentações musicais, o recolhimento de eventuais valores devidos ao Escritório Central de Arrecadação e Distribuição – ECAD, conforme previsto na legislação vigente.

## **6- DO VALOR DO PRÊMIO E DA FORMA DE PREMIAÇÃO**

**6.1.** O valor total do presente Edital é de **R\$ 49.000,00** (quarenta e nove mil reais), contemplando **21 (vinte e um) projetos** com **valor individual de variando entre R\$2.000 a R\$3000,00** distribuídos conforme as categorias:



**6.2.** O valor individual do prêmio será pago em parcela única, conforme estabelecido no Plano de Trabalho.

**6.3.** Os contemplados que não atenderem a todas as obrigações, compromissos e normas definidas no presente Edital, durante a execução dos projetos, estão sujeitos às penalidades dispostas na lei municipal 1.258/2020.

**6.7.** Os proponentes contemplados pelo presente Edital deverão utilizar os recursos financeiros recebidos exclusivamente em despesas pertinentes à execução do projeto contemplado.

**6.8.** É proibido ao contemplado dar destinação aos recursos recebidos diferente da prevista no projeto.

**6.9.** Toda e qualquer despesa a ser realizada será de responsabilidade do agente cultural.

## **7- DOS PROCEDIMENTOS DE SELEÇÃO**

**7.1.** A seleção dos projetos inscritos será feita pela CAT – Comissão de Avaliação Técnica, e aprovada pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais do município de Atílio Vivacqua.

**7.2.** A **CAT** analisará e selecionará os Projetos dos proponentes inscritos no presente Edital, e procederá ao julgamento dos mesmos segundo critérios estabelecidos no **item 9**, registrando em ata sua decisão acerca da seleção dos projetos e emitindo parecer sobre o projeto analisado na plataforma de avaliação.



**7.3.** Fica reservado o direito à **CAT**, na hipótese de não haver projeto cultural concorrente com qualidade técnico-artística suficiente para receber o Prêmio previsto no presente Edital, de não conceder a premiação.

**7.4.** Em caso de empate dentro da mesma categoria, a **CAT** procederá ao desempate, considerando o agente cultural, grupo/coletivo que realizou o processo de inscrição primeiro, segundo dados do protocolo.

**7.5.** - Os projetos serão selecionados em cada categoria pela maior pontuação, em ordem decrescente, até completar o número de propostas, cabendo à CAT ainda observar a quantidade de prêmios destinada a cada eixo/categoria do Edital.

**7.6.** A **CAT** indicará, além dos 21 projetos selecionados, também os projetos considerados “suplentes”, distribuídos de acordo com as categorias dos prêmios definidas no item 1.3, em ordem decrescente de classificação.

**8.7** - Os projetos considerados “suplentes” serão contratados em casos de perda do direito de contratação por algum dos projetos selecionados na mesma categoria, ou na hipótese do proponente contemplado não comparecer para assinar o Termo de Compromisso, se recusar a fazê-lo ou não apresentar todos os documentos solicitados.

**8.8.** Os suplentes serão convocados respeitando a ordem de classificação dentro da categoria de premiação.

**8.9-** O **Resultado da Seleção de Projetos do Edital**, apurado pela **CAT**, consignado em ata, com indicação do nome do proponente e título do projeto, será publicado no site da Prefeitura Municipal de Atílio Vivacqua por meio do órgão oficial.

**8.10-** Poderá ser interposto **RECURSO da decisão da seleção à CAT**, no **prazo máximo de 03 (três) dias corridos**, a contar da data de publicação do



Resultado da Seleção a ser publicado no site da Prefeitura Municipal de Atílio Vivacqua.

**8.11-** O **Recurso** deverá ser encaminhado através de formulário, e deverá ser entregue diretamente no Centro Cultural e Esportivo “Scarpão” no horário de 08h às 14h.

**8.12** O pedido de **RECURSO** será avaliado pela **CAT** e respondido através de Ata, publicada no Diário Oficial do município, no prazo de até 5 (cinco) dias corridos, a contar do prazo de recebimento do Recurso. A decisão, neste caso, terá caráter definitivo e não será objeto de reexame.

**8.13** O **Resultado Final da Seleção de Projetos do Edital**, com indicação do nome do proponente e título do projeto, será publicado no site do município de Atílio Vivacqua acompanhado de convocação dos proponentes selecionados, com indicação de prazo e procedimentos para segunda etapa.

## 9- DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Os projetos apresentados neste edital serão avaliados e selecionados obedecendo aos critérios previamente adotados e quantificados, conforme quadro abaixo:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
ETAPA	CRITÉRIO	DETALHAMENTO	PONTUAÇÃO
1ª ETAPA	Justificativa	<i>Por que o Artista deve receber o Prêmio? Como será executado seu projeto?</i>	<b>50</b>
	Portifólio	<i>Currículo, cartazes, print's, programações e demais materiais com o nome do artista. (Poderá ser avaliado pelo Mapa da Cultura)</i>	<b>50</b>
TOTAL			<b>100</b>



**9.1-** As maiores notas, conforme o critério por categoria e disponibilidade de recurso, receberão o prêmio.

## **12. DA CONTRATAÇÃO/PREMIAÇÃO**

**2-** O proponente selecionado será convocado por meio de publicação no site Prefeitura para, no prazo máximo de 05 (cinco) dias corridos, dirigir-se à Secretaria Municipal de Cultura, para assinatura do termo de compromisso.

12.1 - Após a assinatura do Termo de Compromisso pelo proponente selecionado, o mesmo estará apto a receber a premiação, realização da apresentação de sua proposta em local e horários definidos pela Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer juntamente com o Conselho Municipal de Políticas Culturais.

## **13. DAS OBRIGAÇÕES**

13.1 Se for o caso, o proponente contemplado ficará integralmente responsável pelas despesas relativas aos direitos autorais (ECAD e SBAT ou órgão equivalente), nos termos da Lei Federal nº 9.610/98, bem como demais taxas incidentes sobre a execução ou apresentação da proposta artística ou cultural a ser executada, eximindo-se a Prefeitura de Atílio Vivacqua de quaisquer responsabilidades. Deverá, ainda, observar as determinações da Lei nº 6.533/1978.

**13.2** Ao término de realização da proposta, o contemplado deverá encaminhar relatório detalhado contendo fotos e links da execução da proposta conforme modelo a ser disponibilizado pela secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer.

## **14. DAS PENALIDADES**

14.1. O não cumprimento das exigências deste Edital ou de qualquer das cláusulas do Termo de Compromisso a ser celebrado implicará,



cumulativamente, na impossibilidade do contemplado firmar novos compromissos, contratar ou licitar com a Prefeitura de Atílio Vivacqua, sofrendo aspenalidades previstas no decreto Municipal nº 141/2020, assegurado o contraditório e a ampla defesa previstos no art. 5º, inciso LV, da Constituição Federal.

## **15. DA PRESTAÇÃO DE CONTAS**

A Prestação de Contas deverá ser apresentada em até 30 (trinta) dias após a apresentação da proposta em data e local definido pela Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer com a entrega do relatório com a prestação de contas.

A prestação de contas obedecerá aos seguintes critérios e etapas:

15.1 A Prestação de Contas deverá ser realizada em etapa única, após a execução do projeto e conforme as orientações e prazos definidos no Plano de Trabalho.

15.2 A Prestação de Contas, que deverá comprovar a correta aplicação dos recursos recebidos, em conformidade com o objeto proposto.

## **16. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

16.1 Na divulgação da proposta contemplada é vedada a utilização de nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal de autoridades ou servidores públicos.

16.2 A inscrição do proponente configura na prévia e integral aceitação de todas as condições estabelecidas neste Edital.

16.3 Em atenção à legislação de transparência pública, após a publicação de resultados finais, terceiros interessados poderão requerer vistas às propostas inscritas no Edital, resguardados os dados pessoais.

16.7 Nos termos do que dispõe a Lei Federal nº 9.610/98 (Direitos Autorais), o proponente, contemplado no presente Edital, autoriza a



Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer a arquivar, armazenar e divulgar os resultados da proposta em diferentes plataformas digitais sob sua responsabilidade com fins educativos e culturais, de acordo com as modalidades previstas na referida Lei.

- 16.8 Os casos omissos serão decididos pela Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e lazer de Atílio Vivacqua e julgados em conformidade com casos análogos.
- 16.9. A Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer de Atílio Vivacqua fica reservado o direito de prorrogar, suplementar, revogar ou anular o presente Edital, havendo motivos ou justificativas de interesse público para tais procedimentos, devidamente apresentados nos autos do processo de origem, não implicando em direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza.
- 16.9 Fica eleito o foro da Cidade de Atílio Vivacqua para serem dirimidas quaisquer questões decorrentes do presente Edital.

Atílio Vivacqua , 22 de julho de 2025.

**GESSILEA DA SILVA SOBREIRA**  
**SECRETÁRIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO, ESPORTE E LAZER**

**HELIO HUMBERTO LIMA FILHO**  
**PREFEITO MUNICIPAL**



**ANEXO I – FICHA DE INSCRIÇÃO**

<b>CARACTERIZAÇÃO DA ATIVIDADE CULTURAL</b>	
<b>NOME DO AGENTE, GRUPO/COLETIVO</b>	
<b>Email:</b>	
<b>Telefone</b>	
<b>Id. De gênero</b>	
<b>Nome do Responsável pelo grupo:</b>	<b>CPF:</b>
<b>Apresentação da Trajetória do grupo:</b>	Escreva aqui a trajetória e historia de formação do grupo. (minimo 5 linhas)
<b>JUSTIFICATIVA</b>	Por que você merece ganhar esse prêmio? (mínimo 5 linhas)
<b>PORTIFÓLIO</b>	Não se esqueça de anexar a ficha de inscrição o seu portfólio que poderá ser dispensada caso o Mapa Cultural esteja devidamente atualizado com as informações.
<b>OBJETIVO</b>	Qual o seu objetivo ao participar deste edital? (maximo de 7 linhas)
<b>DESCRIÇÃO DA PROPOSTA</b>	Descreva aqui como você irá realizar a apresentação, se há alguma inspiração, tema, quais os envolvidos na sua proposta. Use uma folha separada, se julgar necessário.
<b>CATEGORIA</b>	( <input type="checkbox"/> ) FOLIA DE REIS ( <input type="checkbox"/> ) GRUPO RAP ( <input type="checkbox"/> ) ARTES CÊNICAS ( <input type="checkbox"/> ) ARTESANATO



**ANEXO II**

**MODELO DE TERMO DE COMPROMISSO**

**TERMO DE COMPROMISSO Nº XX QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE ATÍLIO VIVACQUA, POR INTERMÉDIO DO FUNDOMUNICIPAL DE CULTURA E PARA OS FINS QUE MENCIONA.**

O MUNICÍPIO DE ATÍLIO VIVACQUA, por intermédio do **FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA**, com sede na rua José Ferreira Ramos, nº01, Centro, Atílio Vivacqua-ES CEP 29.490-000, CNPJ 37.979.140/0001-63, neste ato representado por seu titular, **GESSILEA DA SILVA SOBREIRA, CI n.º , expedida pelo , CPF n.º** , na qualidade de **Gestor do Fundo Municipal de Cultura e Gestor do Fundo Municipal de Cultura** e o senhor(a)\_\_\_\_, **residente e domiciliado (a) , CI n.º , expedida pelo e CPF n.º** , doravante denominado **BENEFICIÁRIO(A)** celebram o presente **TERMO DE COMPROMISSO** para a concessão da premiação descrita no Programa de Coinvestimento da Cultura- fundo a fundo, que se regerá por toda a legislação aplicável à espécie, e ainda pelas que a completarem, cujas normas, desde já, entendem-se como integrantes deste, as quais o (a) **BENEFICIÁRIO (A)** declara conhecer e se obriga a respeitar, ainda que não transcritas neste instrumento, mediante as seguintes cláusulas e condições:

**CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO**

O **FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA** e o(a) **BENEFICIÁRIO(A)** resolvem firmar o presente Termo para Concessão da premiação descrita no edital 01/2025 ao **BENEFICIÁRIO** selecionado por após cumpridas todas as condicionantes previstas no edital e na legislação vigente.

**CLÁUSULA SEGUNDA – DO VALOR LIBERADO**

- I- O valor total bruto a ser concedido pelo Fundo Municipal de Cultura ao(à) **BENEFICIÁRIO(A)** é de **R\$ XXXXXXXX,00** liberado em uma única parcela após a homologação da inscrição, que dar-se-á por meio da publicação da listagem de inscritos aptos ao recebimento do prêmio, após decorrido prazo recursal.
- II- O depósito do valor mencionado no item anterior será efetivado na conta corrente do(a) **BENEFICIÁRIO (A)**, **Banco , agência , conta corrente nº**, mantida para este fim, em instituição bancária de livre escolha do beneficiário, conforme Edital.



### **CLÁUSULA TERCEIRA - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

Os recursos acima mencionados correrão à conta das dotações orçamentárias:

**13.392.0022.2.0071 - GESTÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA**

**3.3.90.31.01 - PREMIAÇÕES CULTURAIS**

Ficha: 983

Vinculos:

1.759.0000.0033

2.759.0000.0033

1.500.0000.0000

2.500.0000.0000

### **CLÁUSULA QUARTA – DA VIGÊNCIA E DA PRORROGAÇÃO**

O presente Termo terá a vigência de **04 meses a partir da data de sua assinatura**, podendo ser prorrogado pela Comissão de Avaliação Técnica-CAT, com o adimplemento de todas as obrigações pelo (a) **BENEFICIÁRIO (A)**.

### **CLÁUSULA QUINTA- DAS OBRIGAÇÕES**

**O Município de Atílio Vivacqua, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer e o Fundo Municipal de Cultura, assume o compromisso de:**

I. Efetuar o repasse no valor **R\$XXXXXX (XXXXXXXXX)** a título de premiação.

II. Acompanhar e fiscalizar a execução da ação objeto deste Termo, com a legislação municipal e estadual aplicáveis, e do **EDITAL nº 01/2025**



III. Receber, analisar e emitir parecer sobre a Prestação de Contas Simplificada do projeto objeto deste Termo, em conformidade com o Edital e com as disposições da Lei, portaria e decretos aplicáveis, e das demais legislações pertinentes em vigor.

IV. Emitir parecer sobre a regularidade das contas, aprovando-as, com ou sem ressalvas, ou rejeitando-as;

V. instaurar tomada de contas especial quando constatada evidências de irregularidade.

O(A) **BENEFICIÁRIO(A)** assume o compromisso de, além de outros definidos neste termo e legislação vigente:

I. Apresentar em seu nome conta-corrente bancária para fins de depósito e movimentação dos recursos provenientes do Fundo Municipal de Cultura para execução do objeto estabelecido.

II. Executar fielmente o objeto, cumprindo todas as diretrizes impostas pelo Edital.

III. Cumprir toda a legislação aplicável,

IV. (A) **BENEFICIÁRIO(A)** será exclusivamente responsável pelo cumprimento de todas as obrigações fiscais, previdenciárias, trabalhistas e comerciais relativas à equipe técnica utilizada na execução do projeto selecionado, em sendo o caso.

V. A inserção de informações falsas ou a omissão intencional de informação relevante nos cadastros públicos a que se refere o a legislação pertinente, sujeitará o infrator às sanções civis, administrativas e criminais, sem prejuízo do ressarcimento dos valores recebidos indevidamente.

VI. Prestar Contas dos Recursos Recebidos;

#### **CLAUSULA SEXTA – DA EXECUÇÃO DO OBJETO**

O recurso concedido ao beneficiário será repassado a título de premiação devendo o mesmo prestar contas por meio de relatório simplificando evidenciando o cumprimento as normativas dispostas a execução da proposta.

#### **CLÁUSULA OITAVA – DA PRESTAÇÃO DE CONTAS E DAS PENALIDADES**

O(A) **BENEFICIÁRIO(A)** deverá, no prazo máximo de até 30 (trinta) dias contado da data de apresentação da proposta, apresentar a CAT e ao Conselho Municipal de Políticas Culturais, a prestação de contas simplificada da realização do objeto em conformidade com o Edital.



I. A prestação de contas será apresentada por meio do Relatório de Prestação de Contas Simplificada, assinado pelo(a) beneficiário(a), no prazo constante do caput desta cláusula, segundomodelo a ser disponibilizado pela secretaria de Cultura.

II. A comprovação do cumprimento do objeto pactuado no Edital deverá ser fundamentada nos pareceres de cumprimento do objeto pactuado com o(a) **BENEFICIÁRIO(A)**, atestado pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais.

III. Os documentos originais de comprovação do cumprimento do objeto deverão ser guardados pelo **BENEFICIÁRIO(A)** pelo prazo de 5 (cinco) anos, após a entrega da prestação de contas simplificada.

IV. Caso o Município verifique que houve inadequação na Prestação de Contas, o beneficiário será notificado e terá um prazo máximo de 30 dias para sanar as irregularidades constantes naPrestação de Contas;

V. Após notificação e não sendo sanadas as irregularidades das contas prestadas, o beneficiário dosubsídio deverá realizar a devolução do recurso para conta específica do Fundo Municipal de Cultura;

VI. Não havendo a devolução do recurso, o beneficiário será inscrito em dívida ativa do Município de Atílio Vivacqua, para posterior execução fiscal de dívida não tributária.

#### **CLÁUSULA NONA – DA RECISÃO**

I. Este Termo poderá ser rescindido a qualquer tempo por acordo entre as partes.

II. Este Termo poderá ser rescindido unilateralmente pelo Fundo Municipal de Cultura, independentemente de prévia notificação ou interpelação judicial ou extrajudicial, nas seguintes hipóteses:

A) irregularidades na execução da proposta;

B) inadimplemento de quaisquer das cláusulas pactuadas;

C) constatação, a qualquer tempo, de falsidade ou incorreção em qualquer documento apresentado.



**CLÁUSULA DÉCIMA – DISPOSIÇÕES FINAIS**

- I. Após assinado, este Termo terá seu extrato publicado no órgão Oficial do município.
  - II. Os casos omissos serão apreciados e resolvidos pela **CAT e pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais**, aplicáveis as disposições neste Termo anunciadas e da Lei 8.666/93 subsidiariamente, no que couber.
  - III. É responsabilidade do(a) **BENEFICIÁRIO(A)** manter todos os dados cadastrais permanentemente atualizados junto a Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer;
  - IV. As partes elegem o foro da Comarca de Atílio Vivacqua-ES para dirimir quaisquer questões contratuais, salvo disposição legal em contrário.
- E por estarem de acordo, firmam o presente, juntamente com duas testemunhas, para os devidos legais efeitos.

Atílio Vivacqua, xx \_\_\_\_\_ de 2025

**GESSILEA DA SILVA SOBREIRA**  
**Secretária Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer**  
*Gestora do Fundo Municipal de Cultura*

**HELIO HUMBERTO LIMA FILHO**  
**Prefeito Municipal**

Beneficiário  
Assinatura com CPF

Testemunhas:

1. \_\_\_\_\_ CPF:
2. \_\_\_\_\_ CPF:



### Cronograma de Execução – Anexo III

ETAPAS	DATA
PUBLICAÇÃO DO EDITAL	04/08/2025
INICIO DAS INSCRIÇÕES	04/08/2025
TÉRMINO DAS INSCRIÇÕES	24/08/2025
RESULTADO DA SELEÇÃO PELA CAT	25/08/2025
EXECUÇÃO DOS PROJETOS E PRESTAÇÃO DE CONTAS PARCIAL	Até 30/09/2025
PRESTAÇÃO DE CONTAS FINAL	Até 10/10/2025





**ANEXO IV**

MODELOS DE FICHAS DA BANCA JULGADORA PARA AVALIAÇÃO DA 1ª ETAPA

FICHA DE AVALIAÇÃO PARA JUSTIFICATIVA/PROJETO		
CATEGORIA:		
CRITÉRIOS	MAQUE COM UM "X" EM UMA ALTERNATIVA	RESULTADO DA PONTUAÇÃO
<i>A justificativa apresenta uma linguagem clara?</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<i>A argumentação é objetiva e condizente?</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<i>Atende a proposta?</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<i>Explana com clareza o motivo pelo qual o grupo deve receber o prêmio?</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<b>TOTAL 50 PONTOS</b>		

FICHA DE AVALIAÇÃO PARA PORTIFÓLIO		
CATEGORIA:		
CRITÉRIOS	MAQUE COM UM "X" EM UMA ALTERNATIVA	RESULTADO DA PONTUAÇÃO
<i>Apresentação</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<i>Organização</i>	Sim (12,5,0) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<i>Qualidade das imagens e arquivos</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<i>Variedades de matérias e publicações</i>	Sim (12,5) ( ) Parcialmente (6,25) ( ) Não (0,0) ( )	
<b>TOTAL 50 PONTOS</b>		

**OBS.:** Nas fichas acima deverão ser preenchidas a categoria de cada proposta.



## ANEXO V

### DECLARAÇÃO DE REPRESENTATIVIDADE

O grupo/coletivo Cultural denominado \_\_\_\_\_

Declara que o(a) Senhor(a) \_\_\_\_\_, inscrita no CPF \_\_\_\_\_, é representante e responsável reconhecido pelo grupo para a inscrição do edital nº 01/2025.

Por ser verdade, afirmamos a presente declaração que irá assinada por todos os seus membros.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_